**ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΙΕΡΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ**

**ΤΗΣ ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ**

**ΘΕΟΔΩΡΑΣ**

**ΤΗΣ ΜΥΡΟΒΛΥΤΙΔΟΣ**

**ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΑΣ**

Προς

Την Ιεράν Μονήν

Της Οσίας Μητρός ημών ΘΕΟΔΩΡΑΣ

της Μυροβλύτιδος

ΕΝΤΑΥΘΑ

Εξαντληθεισών των προηγουμένων εκδόσεων της Ιεράς Ακολουθίας της Οσίας Μητρός ημών Αγίας ΘΕΟΔΩΡΑΣ της Μυροβλύτιδος, προβαίνομεν, συν ΘΕΩ, εις την παρούσαν έκδοσιν της Ιεράς Ταύτης Ακολουθίας, της οποίας το περιεχόμενον παρουσιάζει ανάγλυφον την προσωπικότητα της Αγίας, και βοηθεί ένα έκαστον εκ των μελετητών Ταύτης, εις εξαγωγήν διδαγμάτων απαραιτήτων δια τον πνευματικόν και ιερόν αγώνα, τον οποίον διεξάγει παν γνήσιον τέκνον της Μιας, Αγίας Καθολικής και Αποστολικής του Χριστού Εκκλησίας.

Είθε η προαναφερθείσα Οσία Μήτηρ ημών Αγία ΘΕΟΔΩΡΑ, η Μυροβλύτις, να πρεσβεύη δια της Κυρίας ΘΕΟΤΟΚΟΥ προς τον Φιλάνθρωπον ΚΥΡΙΟΝ υπέρ μιας εκάστης ψυχής και υπέρ απάσης της ανθρωπότητος.

Και αύθις εγκαρδίως συγχαίροντες Υμάς, δια την παρούσαν καλλιτεχνικήν έκδοσιν,

Διατελούμεν,

Διάπυρος προς Θεόν Ευχέτης

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ + Ο ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ ο Β’

**ΒΙΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΑΣ**

Αύτη η θαυμασία και αοίδιμος και των του Θεού δώρων επώνυμος, εγεννήθη περί το οκτακοσιοστόν δέκατον δεύτερον έτος από Χριστού εις την νήσον Αίγιναν, από γονείς Αιγινίτας Αντώνιον και Χρυσάνθην ονομαζομένους, σώφρονας και εναρέτους, οίτινες εγέννησαν τρία τέκνα: πρώτον εν κοράσιον, το οποίον εκ νεαράς του ηλικίας έγινε καλογραία˙ έπειτα εν παιδίον, το οποίον εχειροτονήθη διάκονος, και τελευταίον την μακαρίαν ταύτην Θεοδώραν. Μετ’ ολίγον δε καιρόν, αφού αύτη εγεννήθη απέθανεν η μήτηρ της, και την ιδίαν ημέραν και ο πατήρ της, κληρικός πρότερον της μεγάλης εκκλησίας ων έγινε καλόγερος, δια το οποίον είχε μέγα πόθον. Η δε Θεοδώρα μείνασα ορφανή πριν να γνωρίση την μητέρα της εδόθη παρά του πατρός της εις τινά ενάρετον γυναίκα, ήτις την είχεν αναδεχθή από το άγιον Βάπτισμα και την ανέτρεφεν επιμελώς νουθετούσα αυτήν και διδάσκουσά την τα ιερά γράμματα˙ τόσον δε εις την φρόνησιν και αρετήν προέκοπτεν, ώστε όλοι εθαύμαζον την έξοχον κοσμιότητα άμα και σωφροσύνην αυτής, αν και εισέτι ήτον επταετής την ηλικίαν.

Επειδή δε, ως προείρηται, ο πατήρ της απεφάσισε να ζήση μοναχικώς, δια να μη έχη πλέον καμμίαν φροντίδα, ηρραβώνισε την θυγατέρα του Θεοδώραν, καίτοι ανήλικον, μετά τινός νέου των πλουσιωτέρων και ευγενικοτέρων της νήσου εκείνης, και ούτως ανεχώρησεν εις τινά έρημον.

Κατά τας συχνάς των Αγαρηνών επί της Αιγίνης επιδρομάς και αιχμαλωτισμούς, και φόνους των κατοίκων της, κατά τους οποίους εφονεύθη και ο αδελφός της Θεοδώρας, ο μνήστωρ της παραλαβών αυτήν μετώκισεν εις την Θεσσαλονίκην, ήτις κατά τον καιρόν εκείνον ήτον ανεπηρέαστος˙ ελθούσης δε αυτής εις νόμου ηλικίαν ετελέσθησαν οι γάμοι, και μετά καιρόν εγέννησαν μίαν θυγατέρα, και κατόπιν άλλας δύο, αίτινες ετελεύτησαν. Η δε μακαρία Θεοδώρα όχι μόνον δεν ελυπήθη δι’ αυτό, άλλ’ επαρηγόρει και τον άνδρα της, μάλιστα δε τον εσυμβούλευε μίαν ψυχωφελή πράξιν λέγουσα˙ παρακαλώ σε, αγαπητέ μοι νυμφίε, να μοι κάμης έν θέλημα˙ ηξεύρης καλά, ότι όλοι οι θεοσεβείς άνδρες το πάλαι επρόσφερον απαρχάς εις τον Θεόν δια να τοις βοηθή˙ ας αφιερώσωμεν λοιπόν και ημείς εις τον Θεόν το αγαπητόν μας θυγάτριον, το οποίον μας έμεινε ζών, ο δε Θεός βλέπων την καλήν μας προαίρεσιν θέλει μας ανταμείψη με την ουράνιόν του βασιλείαν. Εις τούτο εύρε σύμφωνον και τον άνδρα της, όστις την απεκρίθη˙ καλή η προθυμία σου, ας κάμωμεν λοιπόν, καθώς ο Θεός σ’ εφώτισεν˙ όθεν λαβόντες ευθύς το κοράσιον εξαετές ον, το υπήγαν εις την Μονήν του Αγίου Λουκά, όπου ήτον ηγουμένη μία ενάρετος γυνή Αικατερίνα ονόματι, αδελφή του πρώην προέδρου της Θεσσαλονίκης Αντωνίου του ομολογητού, εις της οποίας τας χείρας παραδώσαντες το κοράσιον, είπον˙ Δέχθητι, μήτερ, το πρώτόν μας τέκνον, το οποίον μόνον μας έμεινε, ίνα γίνη δια του Αγγελικού σχήματος θυσία αυθαίρετος και λογικόν ολοκαύτωμα τω Θεώ. Η δε ηγουμένη την εδέχθη μετά χαράς, και προσευχηθείσα υπέρ αυτής την έκειρεν, ως έθος, ονομάσασα αυτήν Θεοπίστην. Τότε οι γονείς αυτής υπέστρεψαν εις τον οίκόν των χαίροντες και δοξάζοντες τον Θεόν, διότι ηξιώθησαν να συναριθμηθή το τέκνον των μετά των Οσίων γυναικών. Μετ’ ολίγον δε καιρόν εχήρευσεν η Θεοδώρα και ποσώς δεν ελυπήθη, αλλά μάλλον εχάρη˙ διότι έμεινεν ελευθέρα και ανεμπόδιστος εις το να πράξη ό,τι προ πολλού επόθει. Αφού λοιπόν ετελείωσε τα μνημόσυνα του ανδρός της, απεφάσισε ν’ απαρνηθή τον κόσμον και τα εγκόσμια η κοσμία τη ψυχή και πάγκαλος, αφίνει πλούτον και πάσαν απόλαυσιν, καταφρονεί της σαρκός δια τον θείον έρωτα, αν και ήτον εικοσιπενταετής την ηλικίαν, καθ’ ήν τα πάθη εξάπτονται μάλιστα, και συνειθισμένη εις τας σωματικάς απολαύσεις˙ και, διαμοιράσασα το πλείστον της περιουσίας της εις τους πτωχούς, λαβούσα εκατόν φλωρία, τα οποία της έμειναν και τρεις υπηρέτιδας υπήγεν εις την μονήν του Αγίου Στεφάνου, όπου ήτον ηγουμένη μία συγγενής τις Άννα ονομαζομένη, (ήτις πολλάς υπό των εικονομάχων είχεν υποφέρη βασάνους ένεκα των αγίων εικόνων)˙ πεσούσα δε εις τους πόδας αυτής την παρεκάλει, ίνα την κατατάξη εις τον χορόν των μοναζουσών κείρουσα αυτήν μοναχήν. Άλλ’ η ηγουμένη φοβουμένη ένεκα της νεότητος και ωραιότητός της να την καλογερεύση παρευθύς, ανέβαλλε την υπόθεσιν λέγουσα, εγώ σε δέχομαι, ως συγγενής και μέλος μου ίδιον˙ δεν είναι όμως πρέπον να καλογερευθής αμέσως, μήπως, αφ’ ου παρέλθη η λύπη της χηρείας σου σκανδαλισθής από τους επιβούλους πειρασμούς του διαβόλου, και μετανοήσης δια την πράξιν, εις την οποίαν τώρα τόσον προθύμως και ευχαρίστως σπεύδεις˙ διότι είσαι νέα και εις την ακμήν των παθών.

Τότε η μακαρία Θεοδώρα, ως διψώσα έλαφος, λέγει προς αυτήν˙ να δώσης απολογίαν δι’ εμέ εις τον νυμφίον μου Χριστόν, εάν δεν με κείρης σήμερον. Βλέπουσα λοιπόν η Άννα την θαυμάσιον αυτής προθυμίαν και εγκάρδιον προς τον Χριστόν έρωτα, πρώτον μεν την εκατήχησε παρακινούσα αυτήν προς τους πνευματικούς αγώνας και λέγουσα, βλέπε, τέκνον, με ποίον συντάττεσαι, μήπως προτιμήσασα τας σαρκικάς ηδονάς και τερπνά του κόσμου περισσότερον του Θεού, στραφής οπίσω και γίνης στήλη άλατος˙ βλέπε, να φυλάξης το σχήμα αμόλυντον, αποχήν των ηδονών, σταθερότητα και επιμονήν εις τας αρετάς και την υπακοήν, και τότε μεγάλην θ’ απολαύσης αμοιβήν εν τω παραδείσω˙ έπειτα έβαλε κατά την τάξιν το ψαλλίδιον επάνω εις το Ιερόν Ευαγγέλιον, από όπου λαβούσα αυτό η Θεοδώρα το έδωκεν εις τον ιερέα, όστις την έκειρε κατά την συνήθειαν˙ την ανεδέχθη δε η Άννα, ήτις δεν έπαυε του να την νουθετή καθ’ εκάστην, φοβουμένη, μήπως ο διάβολος υποσκελίση με πονηρούς λογισμούς τα διαβήματά της ούσης νέας και ωραιοτάτης, ως είρηται˙ εξ ετέρου πάλιν έχαιρε καθ’ υπερβολήν βλέπουσα την καλήν αυτής διαγωγήν και αγαθήν προαίρεσιν, και ότι ευχαρίστως νηστείαν και πάσαν άλλην κακοπάθειαν υπέμενε, και πολλάκις δια μία εβδομάδα ποσώς δεν εγεύετο, ούτε ύδωρ έπινε. Δια να μη τύχη δε και επαρθή δια την πολλήν της αρετήν και εγκράτειαν, την ενουθέτει αόκνως η ηγουμένη, όσα έπρεπε, να πράττη προς ψυχικήν της σωτηρίαν, και την διέταξε να μη πράττη τίποτε άνευ αδείας της˙ αλλά και αυτούς τους λογισμούς της, να τους φανερώνη εις αυτήν. Όθεν όταν ο εχθρός του καλού διάβολος τη έβαλλε κατά νουν αισχρά διανοήματα, τα διεσκόρπιζε με την εξομολόγησιν, την προσευχήν, την ενθύμησιν των αιωνίων κολάσεων, και με την πολλήν ταπεινοφροσύνην, την οποίαν είχεν η αξιέπαινος.

Η Θεοδώρα τοσούτον εταπεινούτο, ώστε ενόμιζε, και ωνόμαζεν εαυτήν εις όλην την αδελφότητα ταπεινήν και αχρείαν δούλην, και έκαμνε μόνη της όλας τας υπηρεσίας του μοναστηρίου αγόγγυστα, ήλεθεν, εζύμωνεν, εμαγείρευε, και ό,τι άλλο εχρειάζετο προθύμως έκαμνεν όχι μόνον εντός της μονής, αλλά και εις την αγοράν υπήγαινε, και εφορτώνετο εις τους ώμους της ξύλα, χόρτα, και άλλα χρειαζόμενα, χωρίς να κενοδοξή ποσώς˙ όταν δε την έβλεπε κανείς γνώριμός της και την έλεγε να μη εξευτελίζη τόσον τον εαυτόν της και την ευγένειαν του γένους της ποσώς δεν τον ηκροάζετο, ούτω είχε καταφρονήση της προσκαίρου τιμής και τα πάθη και τας επιθυμίας της σαρκός νεκρώση. Όθεν ανεδείχθη όντως, δένδρον (κατά τον Δαυΐδ) πεφυτευμένον παρά τας διεξόδους των υδάτων, ο τον καρπόν αυτού δίδει εν καιρώ αυτού, φυλάττουσα αόκνως όλας τας εντολάς του Κυρίου.

Ο δε φθονερός διάβολος βλέπων την πολλήν της εις την αρετήν επίδοσιν επροσπάθει, να την παγιδεύση ενεδρεύων αυτήν παντοιοτρόπως, και μη δυνάμενος κατ’ άλλον τρόπον, ήρχισε να υποθάλπη εν αυτή, και εξάπτη το προς την θυγατέρα της Θεοπίστης φιλόστοργον, την οποίαν αποθανούσης της ηγουμένης της του Αγίου Λουκά μονής παρέλαβεν εις το κελλίον της η Θεοδώρα, και βλέπουσα αυτήν ενδεδυμένην ποταπά ράκη και το έξοχον κάλλος της ηφανισμένον ένεκα των σκληραγωγιών, ήρχισε να λυπήται, και να μετανοή, διότι δεν την υπάνδρευσε, δια να χαρή τα τερπνά του κόσμου˙ όθεν είπε προς την ηγουμένην˙ «δεν υποφέρω κυρία μου να βλέπω την θυγατέρα μου ποταπά ράκη ενδεδυμένην, με ολίγον μόνον άρτον τρεφομένην, και τόσον σκληραγωγουμένην˙ στείλέ την, λοιπόν, παρακαλώ, εις κανέν άλλο μοναστήριον, δια να μη την βλέπω τουλάχιστον, και ίσως ανακουφισθή η λύπη μου». Η δε οσία εκείνη Άννα εννοήσασα τας του πολεμίου ενέδρας, εις τας οποίας έπεσεν η Θεοδώρα, λέγει προς αυτήν˙ «Ο Δεσπότης μας παραγγέλλει να μη μεριμνώμεν δια ενδύματα και βρώματα˙ αλλά να περιποιώμεθα και αγαπώμεν την ψυχήν μας, στολίζοντες αυτήν με αρετάς και φυλάττοντες τα θεία αυτού προστάγματα˙ περί δε του σώματος να μη φροντίζωμεν ποσώς, δια ταύτα ενεδύθημεν το μοναχικόν σχήμα˙ αν δε ήθελες η θυγάτηρ σου να τρυφά, και ενδύηται λαμπρά φορέματα, ας την υπάνδρευες, οποίαν συμφωνίαν έχει η μοναχή με την ύπανδρον; Ηπατήθης αδελφή μου και επλανήθης από τον δαίμονα, ύψωσον τον νουν σου από τα γήινα, δια να εννοήσης, ότι δεν φορούμεν τα μαύρα ταύτα και άχρηστα, ειμή δια Χριστόν τον νυμφίον μας, δια τον οποίον πρέπει να έχωμεν θλίψιν και στεναχωρίαν, καθώς το υπεσχέθημεν εν τω αγίω αυτού θυσιαστηρίω ενώπιον των αγίων Αγγέλων, και εάν δεν φυλάξωμεν τας υποσχέσεις μας μέλλει να κατακριθώμεν, ως παραβάται, εις πυρ αιώνιον, εάν δε υπομείνωμεν, και δαμάσωμεν τα πάθη εις τον ολίγον τούτον της ζωής μας καιρόν, θα κληρονομήσωμεν βασιλείαν αιώνιον και ευφροσύνην ανέκφραστον συναγαλλόμενοι μετά του Δεσπότου και των αγίων αυτού αιωνίως. Ύπαγε λοιπόν ησύχασον και μη εμποδίζης την Θεοπίστην από τον καλόν δρόμον εάν αγαπάς το συμφέρον της». Με τοιαύτα ψυχωφελή και σωτήρια λόγια την ενουθέτησεν η ηγουμένη, έπειτα προσηύχετο τω Θεώ κατά μόνας, να την λυτρώση από τους πειρασμούς του Διαβόλου.

Μεθ’ ημέρας δε τινάς εν ώ όλαι αι μοναχαί εκάθηντο εις ένα τόπον και διελέγοντο περί ψυχικής σωτηρίας και των μελλόντων αγαθών, η Θεοδώρα των λόγων της ηγουμένης καταφρονήσασα διελέγετο κατά μέρος με την θυγατέρα της, χωρίς να δίδη ακρόασιν εις των άλλων μοναχών την συνομιλίαν. Η δε Ηγουμένη εβγαίνουσα κατά την συνήθειάν της κρυφίως, δια να ίδη τι κάμνουν αι μοναχαί, βλέπει, ότι αι μέν άλλαι συνδιελέγοντο όλαι ομού, η δε Θεοδώρα κατά μέρος εψιθύριζε με την θυγατέρα της. Τότε άναψεν από θείον ζήλον, και ένθους γενομένη εφώνησε προς αυτήν˙ «Θεοδώρα, τί σοι είναι αύτη η κόρη;» η δε απεκρίθη με ευλάβειαν˙ θυγάτηρ μου, δέσποινα˙ εφώνησε και προς την Θεοπίστην, ήτις μητέρα την Θεοδώραν ωνόμασε. Μετά ταύτα είπε προς αυτάς τα εξής˙ «σας εξορκίζω εις Πατέρα, Υιόν, και Άγιον Πνεύμα, την μίαν Θεότητα, και εις τους αγίους πάντας, να μη ομιλήσητε πλέον εις το εξής μεταξύ σας ούτε την παραμικράν λέξιν».

Ετρόμαξαν άμα ήκουσαν τοιαύτην βαρυτάτην και απροσδόκητον επιτίμισην. Βαλούσα όμως μετά φόβου και τρόμου την συνήθη μετάνοιαν, ήτις είναι σημείον της υπακοής υπήγαν εις το κελίον των, και απ’ εκείνης της ώρας δεν ετόλμησαν να ομιλήσουν μεταξύ των, ώ εξαισίου διηγήματος! Ουδέ μίαν συλλαβήν επί δέκα πέντε έτη, εν ώ εκοιμώντο εις εν κελίον, έτρωγον εις μίαν τράπεζαν, και έκαμνον τας αυτάς υπηρεσίας, και ούτως όμως δεν ετόλμησαν να καταφρονήσουν της επιτιμήσεως, ή λαθούσα να ομιλήσουν ποτέ. Λάβετε από ταύτην την μακαρίαν, παρακαλώ, παράδειγμα, όσαι είσθε εις μοναστήρια, συλλογισθήτε οποίαν άρα γε καρδίαν είχεν η Θεοδώρα με την θυγατέρα της κατά το διάστημα των δέκα πέντε εκείνων χρόνων, κατά το οποίον δεν ωμίλουν προς αλλήλας; Οποία δίστομος μάχαιρα διεπέρα τας καρδίας των, και οποίον τα σπλάχνα των κατέφλεγε πυρ, όταν μάλιστα η μία συνέβαινε να κάμνη βαρείαν τινά υπηρεσίαν, και θέλουσα να είπη την άλλην να τη βοηθήση, δεν εδύνατο; Ώ! ποσάκις ο φθονερός διάβολος αοράτως τας παρεκίνει να καταφρονήσωσι της επιτιμήσεως, αύται δε μετά δακρύων τω Θεώ προσηύχοντο λέγουσαι˙ θου, Κύριε, φυλακήν τω στόματι ημών και θύραν περιοχής περί τα χείλη ημών˙ και ούτως υπέμενον χωρίς να γογγύζωσι κατά της ηγουμένης, ουδέ να την παρακαλέσωσι να τας λύση από την φοβεράν ταύτην επιτίμησιν, αλλά παρηγορούσα κάθε μία εαυτήν και συνεχώς λέγουσα˙ «υπομένων, υπέμεινα τον Κύριον και προσέσχε μοι».

Μετά δε παρέλευσιν δέκα πέντε ετών από της φρικτής αυτής επιτιμήσεως, ησθένησεν η Θεοδώρα βαρέως, και τότε όλαι αι μοναχαί παρεκάλεσαν την ηγουμένην, να τας λύση απ’ αυτόν τον δεσμόν, ήτις νουθετήσασα αυτάς να μη έχουν πλέον μεταξύ των περισσοτέραν της προς τας άλλας αδελφάς αγάπης, αλλά να είναι απαθείς και απείρακτοι από κάθε πειρασμόν, τας εσυγχώρησε και ωμίλησαν.

Ετελεσφόρησαν δε συν Θεώ αι διδαχαί της ηγουμένης, και συνωμίλουν, ως με την λοιπήν αδελφότητα, χωρίς να ονομάση η μία την άλλην μητέρα, ή θυγατέρα, αλλά κυρίαν, ως και τας λοιπάς. Κατεπάτησε λοιπόν κυρίως του λοιπού η αοίδιμος Θεοδώρα πάσαν κενοδοξίαν, υπερηφανίαν, και όλα τα πάθη, δυνάμει του Αγίου Πνεύματος, ούσα, κατά τον Παύλον, νεκρά εις τον κόσμον, και ζώσα μόνον εν Χριστώ, δια να ζήση ζωήν αιώνιον˙ προς πίστωσιν δε της αληθείας, ας γράψωμεν ένα των θαυμασίων αγώνων, τους οποίους με μεγίστην καρτερίαν εξετέλεσεν η αείμνηστος.

Ένα χειμώνα έκαμε τόσον σκληρόν και δριμύ κρύο, ώστε επάγωσαν όλα τα ύδατα, και έγιναν κρύσταλλοι, δια το οποίον επρόσταξεν η ηγουμένη να τρώγουν αι μοναχαί εις τα κελία των˙ έτυχε δε και εχύθη ύδωρ εις το μέρος, όπου είχε την στρωμνήν της η Θεοδώρα, ήτις ήτο μία μόνον ψάθη˙ διο μετετοπίσθη, δια να μη βραχή και βλαφθή από την υγρότητα. Είχε δε η ηγουμένη εις όλας προσταγήν, να μη κάμνη καμμίαν την παραμικράν πράξιν άνευ αδείας της˙ όθεν ευρούσα πρόφασιν να προξενήση εις την Θεοδώραν˙ «Επειδή δια να θάλψης την σάρκα σου παρέβης την εντολήν μου, σε κανονίζω να κοιμηθής την νύκτα ταύτην έξω εις την αυλήν του μοναστηρίου, δια να συγχωρηθή το πάθος της φιλαυτίας με την κακοπάθειαν του ψύχους, και αναπαυθής εις τον λιμένα της υπακοής, και σε συντάξη ο Θεός εις την βασιλείαν των ουρανών μετά των πτωχών τω πνεύματι». Η δε άδολος και άμωμος νύμφη του Ιησού έχουσα εις αυτόν την πίστιν δεν εδειλίασε ποσώς, άλλ’ αφού έβαλε την συνήθη μετάνοιαν, έδραμεν εις τον ωρισμένον τόπον καταφρονήσασα του δριμυτάτου τη νυκτί εκείνη ψύχους.

Επειδή δε όλην την νύκτα έπιπτε ραγδαία βροχή, και δεν είχε που να καθήση δια τα πολλά νερά, τα οποία έτρεχον εις την γην, ως ρυάκια, έστεκεν όρθια υπομένουσα τον ανυπόμονον και χαλεπόν τούτον κανόνα.

Ώ καρτερίας και γενναιότητος! Ώ φρικτού θεάματος και ακούσματος! Εξέστησαν Άγγελοι, εθαύμασαν άνθρωποι, και έφριξαν δαίμονες τοιούτον βλέποντες θέαμα, γυνή, το αδύνατον και ασθενές σκεύος να υπομείνη δια την υπακοήν την δριμύτητα του ψύχους και την υγρότητα της ραγδαίας εκείνης βροχής, ήτις έπιπτε κρουνηδόν μέχρι του μεσονυκτίου!

Έπαυσεν έπειτα η βροχή, ο ουρανός εξαστέρωσε, και επειδή ο αήρ έγινε ψυχρότερος, εκρυστάλλωσαν τα φορέματά της, και εκρέμαντο τα κρύσταλλα από τας άκρας αυτών, και μάλιστα απ’ εκείνο, το οποίον εσκέπαζε την κεφαλήν της. Όταν δε ήλθεν η ώρα του όρθρου συνήχθησαν αι μοναχαί εις την Εκκλησίαν, όπου η Άννα εξεφώνησεν εγκώμιον εις την Θεοδώραν συναριθμούσα αυτήν με τους τεσσαράκοντα Μάρτυρας, επειδή σχεδόν ομοίαν υπέμεινε κακοπάθειαν˙ εν ώ δε ελάλει και επήνει την αξιέπαινον, ήλθεν η αδελφή της και την είπε κρυφίως, ότι εκείνην την νύκτα είδεν ένα φωτεινόν και λαμπρότατον στέφανον καταβαίνοντα από τον ουρανόν, και ότι ήκουσε και φωνήν μετ’ αυτού ταύτα λέγουσαν˙ «ούτος ο στέφανος είναι της Θεοδώρας»˙ Φοβηθείσα δε μήπως το μάθη η Θεοδώρα και πέση εις κενοδοξίαν, διέταξε την αδελφήν της, να μη το είπη εις κανένα, έπειτα εφώνησεν αυτήν, να υπάγη εις την εκκλησίαν, ήτις έξωθεν μεν ήτον όλως άσπρη από τα κρύσταλλα, έσωθεν δε από θείον φως την ψυχήν εξήστραπτε, και βαλούσα την συνήθη μετάνοιαν έλαβε την συγχώρησιν. Έπειτα την ηρώτησάν τινές μοναχαί, πως επέρασεν εκείνην την νύκτα, και λέγει προς αυτάς˙ εγώ εδέχθην με άκραν υπακοήν την επιτίμησιν της ηγουμένης, και ούτε βροχήν, ούτε ψύχος, ούτε άλλην τινά θλίψιν εδοκίμασα, αλλά μοι εφαίνετο ότι ήμην εις λουτρόν. Κατ’ αυτόν τον τρόπον βοηθεί ο Θεός τους δούλους αυτού, και τοιαύτα εις τους αγαπώντας και υποτασσομένους αυτώ δωρίζει δώρα.

Ταύτα ακούσας ο μακαρίτης Ιωάννης ο τότε Αρχιμανδρίτης ηθέλησε, να την εκβάλη απ’ εκείνο το Μοναστήριον, δια να την κάμη εις έν άλλο ηγουμένην, άλλ’ αυτή ως ταπεινόφρων δεν έστεργε, λέγουσα μετά δακρύων προς τους απεσταλμένους να την λάβωσι. «Δι’ αγάπην του Θεού μη με πειράζετε˙ διότι είναι αδύνατον να παραβώ τας οποίας έκαμα με τον Δεσπότην μου συνθήκας αφίνουσα τούτο το άγιον Μοναστήριον˙ πώς να δεχθώ προστασίαν ψυχών η ακάθαρτος, ήτις την εδικήν μου ψυχήν να σώσω δεν δύναμαι; Υπάγετε, είπατε προς τον Αρχιμανδρίτην, ότι και μυρία κολαστήρια αν με δώση, δεν θα δυνηθή ν’ αλλάξη την γνώμην μου˙ διότι εγώ αποφάσισα να μείνω εδώ, και να υπηρετώ ταις αδελφαίς μου, όσον δύναμαι, έως και αυτής της εσχάτης μου αναπνοής».

Ταύτα ακούσας ο Αρχιμανδρίτης εθαύμασε δια την τόσην ταπείνωσίν της, και δεν την ενόχλησε πλέον. Κατά δε το πεντηκοστόν έκτον έτος της ηλικίας της εψηφίσθη ηγουμένη η θυγάτηρ αυτής με γνώμην του Αγιωτάτου Αρχιερέως Θεοδώρου, των Αρχιμανδριτών Ιλαρίωνος και Δωροθέου, όλης της αδελφότητος, και αυτής της προεστώσης Άννης, ήτις είχεν υπεργηράση. Έγινε λοιπόν η κατά σάρκα θυγάτηρ πνευματική μήτηρ της Θεοδώρας και τότε περισσότερον αυτή ηνδρίζετο εις την υπακοήν και τους πόνους ως μισόδοξος και φιλόθεος. Μια δε των ημερών συνέβη και έπεσεν η προηγουμένη Άννα και εκτύπησε βαρέως, όθεν εκείτετο εις την κλίνην τέσσαρα έτη, προς δε και από το πολύ γήρας την ηκολούθησε φρενολειψία˙ η δε μακαρία Θεοδώρα καθ’ όλον εκείνον τον καιρόν και τρία προς τούτοις έτη, τα οποία έζησε μετά την φρενολειψίαν, την υπηρέτει, και επεμελείτο ως ιδίαν μητέρα, μολονότι εξ αιτίας της παραφροσύνης της πολλάκις την εξύβριζεν.

Όταν δε η Θεοδώρα ήτον εξήκοντα οκτώ ετών, ανεπαύθη η ομολογήτρια εκείνη Άννα γενομένη ετών εκατόν είκοσι. Η δε Θεοδώρα προέκοπτεν εις τους πόνους και αρετάς γινομένη εις όλας καλόν παράδειγμα και κάτοπτρον των αρετών, νουθετούσα αυτάς λόγω και έργω και ποτέ τον καιρόν εις μάταια και ανωφελή μη εξοδεύουσα, αλλά καταγινομένη εις τα έργα των αρετών, τας οποίας είχεν υπεραγαπήση, και υπό των οποίων στολιζομένη, ως ο Ήλιος λαμπρά κατεσταίνετο. Όθεν, ως διάγουσα Αγγελικήν πολιτείαν, πολλάκις ήκουεν, ώ του θαύματος! Αυτούς τους αγίους Αγγέλους μελωδικώς εις την εκκλησίαν ψάλλοντας, καθώς προς την θυγατέρα της μόνη της έλεγε πολλάκις μυστικώς˙ «ακούεις την γλυκυτάτην των Αγγέλων φωνήν, οίτινες αινούσι και δοξάζουσι τον Θεόν εντός του θυσιαστηρίου;» τούτο έλεγεν, όχι δια καύχημα, αλλά να παρακινήση αυτήν περισσότερον προς τον θείον πόθον. Φθάσασα δε εις το εβδομηκοστόν πέμπτον έτος της ηλικίας της, ηδυνάτησεν από το γήρας και την μακράν άσκησιν, και δεν ηδύνατο να συγκοπιά με τας άλλας, και να δουλεύη, ως πρότερον˙ όθεν λαμβάνουσα μίαν μικράν υδρίαν υπό τα ράκη της, δια να μη την βλέπουν, έφερεν από την κρήνην, όσον εδύνατο ύδωρ. Όταν όμως ολοτελώς αδυνατήσασα ουδέ αυτό εδύνατο να πράττη, συνήθροιζεν από την γην τα άχρηστα λινάρια, τα οποία αι άλλαι έρριπτον, και έπλεκε με αυτά σχοινία, δια να μη τρώγη, χωρίς να εργάζηται η αείμνηστος, ενθυμουμένη και έχουσα συνεχώς κατά νουν το του Αποστόλου ρητόν, «αργός μη εσθιέτω!».

Εγγύσασα δε εις το τέλος της παροικίας της, τουτέστιν εις το ογδοηκοστόν έτος, ησθένησεν ολίγον κατά τον Αύγουστον μήνα, ημέρας πέντε, και γνωρίσασα το τέλος της ζωής της, επροσκάλεσεν όλας τας αλελφάς, και φανερώσασα εις αυτάς την μετάστασίν της, τας ενουθέτησε και παρεκίνησε να είναι ακούραστοι εις τας ασκήσεις και κόπους, φίλαι των αρετών και προ πάντων της αγάπης και ταπεινοφροσύνης, δια να οικειωθώσι με τον Χριστόν και κληρονομήσωσι την αιώνιόν του βασιλείαν. Τη δε εικοστή εννάτη Αυγούστου του χιλιοστού εννενηκοστού δευτέρου έτους από Χριστού μετά την ανατολήν του ηλίου κοινωνήσασα των μυστηρίων ηπλώθη επί την κλίνην μόνη της, έθεσε τας χείρας εις το στήθος της, έκλεισε τα χείλη και όμματά της, και παρέδωκε την αγίαν αυτής ψυχήν εις χείρας Θεού, τον της ασκήσεως αγώνα καλώς αγωνισαμένη, τον δρόμον της αρετής συντετιμμένη και τεταπεινωμένη καρδία οδεύσασα, και την εις Χριστόν τον Θεόν ημών πίστιν αμέμπτως και απαρασαλέπτως τηρήσασα. Άλλ’ επειδή κατ’ αυτήν την ημέραν εορτάζεται η αποτομή του Προδρόμου, μετετέθη η της κοιμήσεως της μνήμη εις την τρίτην του Αυγούστου.

Διαδοθείσης δε της φήμης της μεταστάσεως αυτής, συνήχθησαν εις τον ενταφιασμόν της οι των λοιπών Μοναστηρίων μοναχοί και πλήθος λαϊκών˙ διότι ήτον φημισμέναι αι αρεταί αυτής πανταχόθεν.

Όταν δ’ εψάλλετο η νεκρώσιμος ακολουθία εφάνη εξαίσιόν τι θαυμάσιον˙ εν ώ πρωτύτερα το πρόσωπόν της ήτο άσχημον και όλον ρυτίδας ένεκα του γήρως και των σκληραγωγιών, τότε εφάνη φαιδρόν και εύμορφον, εις εικοσαετούς νέας και έβγαινεν από το σώμα της θεία τις και άρρητος ευωδία, τοσαύτη χάρις ήλθεν εις το άγιον εκείνο σώμα εξ υψηλής και θείας του Παντοκράτορος δυνάμεως.

Μετά ταύτα έθαψαν το άγιον αυτής λείψανον˙ έζησε δε εντός του μοναστηρίου πεντήκοντα τέσσαρα περίπου έτη θεαρέστως, δεικνύουσα μεγίστην συμπάθειαν προς τους δεομένους και πάσχοντας. Διότι, ακούσασα του Ιερού Ευαγγελίου λέγοντος, ότι μεγίστη αρετή είναι η προς τον πλησίον αγάπη, έπραττε ταύτην, όσον εδύνατο˙ όταν ησθένει καμμία μοναχή, ελάμβανεν από την Ηγουμένην την άδειαν, και την υπηρέτει καθ’ όλα προθύμως υποφέρουσα ευχαρίστως και τον κανόνα της ασθενούς. Είχε προς τούτοις μέγαν πόθον, και εις το να τρέφη πεινώντας, ενδύη γυμνούς, και ελεή δεομένους, άλλ’ επειδή εστερείτο τα προς εκτέλεσιν τούτων μέσα, όταν υπήγαινον έτρεχεν εις την κελάρισσαν ελάμβανε τα χρειαζόμενα, και ιτα έδιδεν αμέσως εις τους πτωχούς, νομίζουσα αμαρτίαν το να προσμένωσι πολλήν ώραν οι πτωχοί εις την θύραν του Μοναστηρίου, και ούτω δια της προθυμίας ανεπλήρου, ό,τι ένεκα της ενδείας δεν εδύνατο. Δια ταύτα λοιπόν ο φιλελεήμων Θεός της έδωκε την χάριν, να εκτελή άπειρα και εξαίσια θαύματα εις τους μετά πίστεως και ευλαβείας προσερχομένους και ασπαζομένους το τίμιον αυτής λείψανον, εκ των οποίων ας είπωμεν μερικά.

Ιεροδιάκονος τις του Ναού του Αγίου Δημητρίου, Δημήτριος ονομαζόμενος γνώριμος της Αγίας, είχε κακήν ασθένειαν εις όλον του το σώμα και εξαιρέτως εις τον στόμαχον, και δεν εδύνατο ούτε να φάγη ποσώς, ούτε να χωνεύση, άλλ’ έκειτο εις την κλίνην εννέα μήνας ωδινώμενος˙ ακούσας δε τον θάνατον της Αγίας συνήγαγεν όλας του τας δυνάμεις, δια να υπάγη εις τον ενταφιασμόν της, μόλις δε φθάσας εις τον τελευταίον ασπασμόν, και ασπασθείς το τίμιον και ιερόν αυτής λείψανον αμέσως ιατρεύθη, και επέστρεψε δοξάζων και ευλογών τον Θεόν τον δωρούμενον τοιαύτα χαρίσματα τοις δούλοις αυτού.

Νεανίας δε τις, Ιωάννης ονόματι, βασανιζόμενος δύο περίπου έτη υπό τεταρτέου πυρετού εκινδύνευσε ν’ αποθάνη, αλλά μόλις έσπευσε και ησπάσθη το ιερόν αυτής λείψανον, και παρευθύς ιατρεύθη.

Μεθ’ ημέρας δ’ εννέα της κοιμήσεώς της έδειξεν ο Θεός, δια τινός κανδήλας, ήτις έκαιεν του τάφου της Αγίας, εξαίσιόν τι και παράδοξον θαύμα, το οποίον και μόνον, (εάν δεν ετελούντο άλλα), έφθανε ν’ αποδείξη, πόσην δόξαν έχει παρ’ αυτώ η αοίδιμος αύτη Οσία˙ είχε δηλαδή η ρηθείσα κανδήλα κατ’ εκείνην την ημέραν ολίγον έλαιον, αι δε καλογραίαι την άφησαν επίτηδες δια να τελειώση όλον, και να την πλύνουν το πρωί˙ αλλά παρά πάσαν προσδοκίαν εύρον αυτήν να φέγγη χωρίς να φαίνηται ποσώς, ότι είχε έλαιον˙ όθεν πάλιν την άφησαν, δια να ίδουν το αποβησόμενον˙ την δ’ επιούσαν, ήτοι την ενδεκάτην της κοιμήσεώς της, βλέπουν ότι η κανδήλα ανέβλυζε τόσον έλαιον, ώστε εχύνετο γύρωθεν ως βρύσις, τούτο το θαύμα ιδούσαι το ανήγγειλαν εις την ηγουμένην, ήτις έδραμεν εις τον ναόν μετά φόβου και τρόμου, και, ιδούσα τοιούτον παράδοξον θαύμα, εδόξασε και ευχαρίστησε τον Θεόν.

Η φήμη αύτη διεδόθη εις όλην την πόλιν της Θεσσαλονίκης, όθεν έδραμον πλήθος αναρίθμητον ανδρών τε και γυναικών, και, βλέποντες το παράδοξον εκείνο θέαμα, ότι έτρεχεν από την κανδήλαν, ως από βρύσιν, το μυρίπνοον εκείνο έλαιον, εχρίοντο δι’ αυτού μετά πίστεως, και απηλλάτοντο από παντοίας και χαλεπάς νόσους.

Μεθ’ ημέρας πάλιν τινάς εποίησεν η Αγία και έτερον θαύμα˙ Παιδίον τι Θεόδωρος ονομαζόμενον εκυνήγει πετεινά, εν ώ λοιπόν έσταινε τους βρόχους, ώρα μεσημβρίας, βλέπει έμπροσθέν του ένα Αιθίωψ, μέγαν και φοβερόν, τρομάξαν δε και τρέχον να φύγη, το έφθασεν ο Αιθίωψ, όστις ήτο πονηρός και ακάθαρτος δαίμων, και αρπάσας αυτό το εκτύπησε κατά γης, και έκτοτε εδαιμονίσθη το ελεεινόν εκείνο παιδίον, αφ’ ου δε επέστρεψεν εις την οικίαν του, εδιηγήθη εις τους γονείς του το γενόμενον, οίτινες παραλαβόντες αυτό το υπήγαν εις τον τάφον της Αγίας, όπου έμειναν ημέρας τινάς παρακαλούντες μετά δακρύων την Αγίαν υπέρ του υιού των˙ εν τω μεταξύ δε ο δαίμων ετάραττε συνεχώς το παιδίον, και το έκαμνεν να πηδά, και φωνάζη λόγους υβριστικούς, και να κάμνη αταξίας και ζημίας εις την Εκκλησίαν. Μίαν δε νύκτα, εφάνη εις τον ύπνον του παιδίου η Αγία, και είπε προς αυτό˙ ανάστα, Θεόδωρε, και δεν έχεις πλέον τι κακόν˙ εξυπνήσαν δε και αλειφθέν με το εκ της κανδήλας αναβρύον έλαιον, με τελειότητα εθεραπεύθη.

Έτερός τις νεανίας, Γεώργιος ονομαζόμενος, είχεν εκ βρέφους δαιμόνιον˙ ακούσασα δε η μήτηρ αυτού τα θαύματα της Αγίας Θεοδώρας, τον υπήγεν εις τον τάφον της, και προσπέσασα εδέετο καθ’ εκάστην υπέρ αυτού, αλείφουσα αυτόν συχνά με έλαιον˙ διότι αφ’ ου τον υπήγεν εις τον ναόν, συχνότερα τον ηνόχλει ο δαίμων. Εν μια λοιπόν των νυκτών ασκήτριά τις εκ της μονής είδεν εις τον ύπνον της ότι η Αγία περιεπάτει όλον τον ναόν, βαστάζουσα εις χείρας της εν αγγείον υάλινον, και δύο νέοι λευκά ενδεδυμένοι και ωραίοι πλησίον αυτής, και εις κληρικός με θυμιατόν εις τας χείρας, και ο μεν κληρικός εθυμία τους ασθενείς, (διότι πολλοί ακούοντες, τα οποία έκαμνε θαύματα συνέτρεχον), η δε Αγία ερράντιζεν αυτούς με το έλαιον, και αφ’ ου έφθασαν εις την στρωμνήν του Γεωργίου, έβαλεν η Αγία τον δεύτερόν της δάκτυλον εις το στόμα του τρεις φοράς, και έβγαλεν απ’ αυτό είδος τι ως φλέγμα˙ έπειτα εσπόγγισε τον δάκτυλόν της από το φόρεμα του νέου, λέγουσα προς αυτόν˙ Γεώργιε, ανάστηθι˙ διότι ιατρεύθης˙ εξυπνήσας δε ο νεανίας ευρέθη ολωσδιόλου υγιής, και έκτοτε δεν απετόλμησε πλέον να τον πειράξη το δαιμόνιον.

Θέλων δε ο Θεός να ζωγραφισθή η εικών αυτής, δια να προσκυνήται συνεχώς υπό των ευσεβών και πιστευόντων ωκονόμησε τοιούτον τι.

Ζωγράφος τις Ιωάννης ονόματι, όστις δεν είχεν ιδή ποτέ ούτε την Αγίαν, ούτε το μοναστήριον, είδεν όραμα ότι ευρέθη εις τον τάφον της Αγίας, και έβλεπεν ότι ανέβλυζε το έλαιον από την κανδήλαν, υποκάτω της οποίας ήτον εν αγγείον, και εδέχετο το έλαιον.

Την επιούσαν περιπατών εις την αγοράν απήντησε ένα του φίλον, όστις τον υπήγεν εις το μοναστήριον εκείνο, δια ν’ αναστυλώσουν την εικόνα του πρωτομάρτυρος Στεφάνου. Εισελθών δε εις το μοναστήριον και γνωρίσας, όσα είδε καθ’ ύπνον, εδιηγήθη εις τον φίλον του το όνειρον. Την δε ακόλουθον νύκτα είδεν, ότι εζωγράφιζε την Αγίαν Θεοδώραν, και την άλλην νύκτα ωσαύτως. Όθεν γνωρίσας, ότι είναι θείον θέλημα, να ζωγραφισθή η εικών αυτής, ήρχισε να την ζωγραφίζη με μέγαν πόθον και ευλάβειαν, χωρίς να ερωτήση τινά περί των χαρακτήρων και της συμμετρίας του σώματος αυτής˙ τόσον όμως ομοία έγινεν, ώστε σοι εφαίνετο, ότι έβλεπες την ιδίαν εν καιρώ της νεότητός της. Μετά δε καιρόν εβγήκε και από αυτής την δεξιάν έλαιον ευωδέστατον, το οποίον βρέχον την αγίαν εικόνα εχύνετο κρουνηδόν κατά γης˙ όθεν έβαλαν εν αγγείον, και το εδέχετο. Εξελθούσης μετά ταύτα και αυτής της φήμης εις την πόλιν, έτρεχον άπαντες φέροντες τους ασθενείς αυτών μετά πίστεως εις το άμισθον τούτο ιατρείον, όπου εθεραπεύοντο χωρίς κανείς να επιστρέφη περίλυπος˙ και δαιμονισμένοι, και τυφλοί, και παράλυτοι, και οι υπό οποιασδήποτε δεινής και ανιάτου ασθενείας κατεχόμενοι, άμα επλησίαζον μετά ευλαβείας και σταθεράς πίστεως, και ηλείφοντο με το μύρον της αγίας εικόνος, ή της κανδήλας, αμέσως εθεραπεύοντο και υπέστρεφον χαίροντες και δοξάζοντες τον Θεόν, όστις, δια των αγαπώντων αυτόν ποιεί τα μέγιστα και εξαίσια θαύματα.

Ταύτα ακούσασα γυνή τις από την επτάπυλον Θήβαν ευγενής, σύζυγος του στρατάρχου Ευθυμίου, έγραψε παρακαλεστικώς προς την ηγουμένην, να την στείλη ολίγον έλαιον˙ διότι μία ηγαπημένη αυτής δούλη είχε χάσει τους οφθαλμούς της προ τριών ετών˙ τυχούσα δε του ποθουμένου ήλειψεν αυτής τους οφθαλμούς, ήτις αμέσως ανέβλεψε, και ούτως εκηρύχθη εις όλη την πόλιν η φήμη της Οσίας, και πολλοί πάσχοντες αλειφθέντες μ’ εκείνο το έλαιον ιατρεύθησαν.

Άνθρωπος δε τις Ηλίας ονόματι, εικονομάχος την αίρεσιν, απήντησε μια των ημερών ένα γνώριμόν του ορθόδοξον επανερχόμενον από την μονήν της Αγίας, όπου είχεν υπάγη δια να προσκυνήση όστις ήρχισε να τον διηγήται περί της θαυμασίου εκ της εικόνος βλύσεως του μύρου, και των απείρων θαυμάτων, τα οποία δι’ αυτού ετελούντο.

Κατανυχθείς λοιπόν ο Ηλίας εκ τούτων παρέλαβε τον φίλον του και επορεύθησαν ομού εις την μονήν, δια να πιστωθή τους λόγους του˙ ιδών δε το μύρον το εκ της εικόνος χεόμενον εθαύμασε, και αλείψας δι’ αυτού τον πόδα του, όστις τον επόνει, και ιατρευθείς, επίστευσε και εδόξασε τον Θεόν, όστις δια μέσου της Αγίας του τον ηξίωσε ν’ απορρίψη την δυσεβή πλάνην των γονέων του, και να γνωρίση την αλήθειαν.

Τοιουτοτρόπως η Αγία όχι μόνον σωματικάς ασθενείας ιάτρευεν, αλλά και αιρετικούς δια των θαυμάτων της εις επίγνωσιν της αληθείας έσυρεν.

Μοναχοί τινές αμφιβάλλοντες περί του μύρου και των θαυμάτων αυτής επορεύθησαν εις την μονήν, δια να πληροφορηθώσιν˙ ιδόντες δε το μύρον της εικόνος και αλείψαντες με αυτό ένα εκ της συνοδίας των πάσχοντα από νευρικήν ασθένειαν, όστις αμέσως ιατρεύθη, επίστευσαν. Ομοίως και μία μοναχή από άλλο μοναστήριον έχουσα πρισμένους τους πόδας της ως ασκούς, αλειφθείσα με το μύρον, αμέσως ιατρεύθη ελευθερωθείσα του πρίσματος.

Γυνή τις πλούσια Αυξεντία καλουμένη εξ αυτής της Θεσσαλονίκης, ήτον ημίξηρος και δεν ηδύνατο να κινηθή παντελώς˙ ακούσαντες δε οι συγγενείς της τα φημιζόμενα θαύματα της θαυμαστής Θεοδώρας, την υπήγαν εις τον τάφον της, όπου μείνασα τρεις ημέρας και αλειφομένη καθ’ εκάστην με το μύρον έγινεν υγειής, (ώ του θαύματος) και επεριπάτει ανεμποδίστως, ποιούσα όλας τας υπηρεσίας της μονής και δοξάζουσα τον Θεόν. Έμεινε δε άλλας τέσσαρας ημέρας εις υπηρεσίαν της μονής, και έπειτα επέστρεψεν εις τον οίκον της, διηγουμένη τα θαυμάσια θαυματουργήματα της Αγίας.

Τοιαύτα και άλλα αναρίθμητα και παράδοξα ετέλει και τελεί καθ’ εκάστην ημέραν η αοίδιμος Θεοδώρα εις τους προσερχομένους με ευλάβειαν. Μέλλοντες δε να δώσωμεν τέλος του λόγου, ας είπωμεν έτι ολίγα. Δία τα άπειρα θαύματα, τα οποία ετέλει η Αγία αύτη Θεοδώρα, απεφάσισεν η ηγουμένη κοινή γνώμη της μονής, να μεταφέρη τα Άγιά της λείψανα εντός της εκκλησίας, (εις το οποίον πολλάκις και η Αγία κατ’ όναρ φαινομένη την παρεκίνει)˙ κατασκευάσασα λοιπόν εις το δεξιόν μέρος του ναού έν κουβούκλιον, και εν πέτρινον κιβώτιον, δια να βάλωσιν εντός τα Άγια λείψανα, και να θέσωσιν έπειτα εν τω κουβουκλίω επορεύθησαν εις το κοινόν κοιμητήριον δια να σκάψωσι και εξάξωσιν αυτά. Πριν δε εισέτι ν’ αρχίσωσι το σκάψιμον επετάχθησαν με βίαν αι επί του μνήματος της πλάκες, χωρίς να τας κινήση κανείς. Βαλόντες λοιπόν τα Άγιά της λείψανα εν τω κιβωτίω τα έλαβαν μετά ψαλμωδιών, και τα έθεσαν εις το κουβούκλιον, και έκτοτε η εκκλησία μετωνομάσθη επ΄ ονόματι της Αγίας Θεοδώρας. Έβγαινον δε και από τα άγιά της λείψανα καθ’ εκάστην ιδρώτες ευωδέστατοι, αμοιβή παρά του πλουσιοδώρου Θεού των μεγάλων ασκητικών αυτής αγώνων, και έκτοτε μάλιστα επλήθυναν πολύ περισσότερον τα παράδοξα των θαυμάτων, εκ των οποίων ας είπωμεν τινά.

Βρέφος τι υγειές κατ’ αρχάς και γαλακτοτροφούμενον υπό της μητρός του, μια εσπέρα εζήτησε να πίη νερόν, άμα λοιπόν το έδωκεν η μήτηρ και έπιε, το εκυρίευσε ρίγος κακόν και θόρυβος και ταραχή των μελών του, ώστε εστράβωσε το στόμα του και όλα του τα μέλη, κι εκινδύνευσε ν΄ αποθάνη. Οι δε γονείς του παιδίου λυπούμενοι, και απορούντες, και μη ελπίζοντες εις ανθρωπίνην βοήθειαν έδραμον εις τον ναόν της Αγίας, και αφού το ήλειψαν με το μύρον αμέσως ιατρεύθη.

Έτερον βρέφος ήτον ημίξηρον κι εκινδύνευε ν’ αποθάνη˙ κρατούσα δε αυτό η μήτηρ του εις τας αγκάλας της απάντησε καθ’ οδόν ένα Χριστιανόν φέροντα έν ραγάζιον βουτυμένον εν τω μύρω της Αγίας, και τον παρεκάλει θερμώς να της δώση ολίγον ν’ αλείψη το βρέφος της, άλλ’ επειδή δεν της έδωκεν, ήρπασε το ραγάζιον κι επροσπάθει να το πάρη, μη δυνηθείσα δε, ήλειψε το βρέφος της με το εις τας χείρας της κολήσαν μύρον, και παρευθύς έγινεν υγειές.

Μία δε νέα εκ Βερροίας, εν ώ ήνοιξε το στόμα της να χασμηθή, εσάλευσεν οι σιαγόνες της, και δεν εδυνήθη πλέον να κλείση το στόμα της, θέαμα ελεεινόν και λυπηρόν˙ επρόστρεξε λοιπόν και αυτή εις τον ναόν της Αγίας της αμίσθου ιατρού, και μόλις ησπάσθη τα άγιά της λείψανα, αμέσως ιατρεύθη. Και άλλα δε αναρίθμητα θαύματα ετέλεσε και καθ’ εκάστην τελεί η αοίδιμος Θεοδώρα. Τοιουτοτρόπως ο Θεός ανταμοίβει τους δικαίους, τοιουτοτρόπως δοξάζει τους όσοι παρά την δόξαν του κόσμου προτιμούν την αγάπην αυτού, ώ πρέπει πάσα δόξα, τιμή και προσκύνησις νυν και αεί και εις τους αιώνας των αιώνων.

Αμήν.

**ΙΕΡΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ**

**ΤΗΣ ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ**

**ΘΕΟΔΩΡΑΣ ΤΗΣ ΜΥΡΟΒΛΥΤΙΔΟΣ**

Η παρούσα Ιερά Ακολουθία αποτελεί ανατύπωσιν της παλαιάς εκδοθείσης το έτος 1853 υπό ευλαβών Θεσσαλονικέων συνδρομητών. Την έκδοσιν του έτους 1853 συνέδραμαν ο τότε Μητροπολίτης, Καθηγούμενοι Ιερών Μονών και λοιποί κληρικοί. Επειδή εκ της εν λόγω Ιεράς Ακολουθίας απουσίαζαν οι Χαιρετισμοί προσετέθησαν εις την παρούσαν έκδοσιν οι Χαιρετισμοί προς την Αγία Θεοδώρα του Υμνογράφου της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας γέροντος Γερασίμου Μοναχού, όστις και συνέγραψε νέα πλήρη Ακολουθία προς την Οσία, η οποία μετά της παρούσης αποτελούν έκφρασιν τιμής και ευγνωμοσύνης προς την Οσίαν ημών Αγία Θεοδώρα την Μυροβλύτιδα.

**Γ’ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΜΝΗΜΗΝ ΕΠΙΤΕΛΟΥΜΕΝ ΤΗΣ**

**ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ**

**ΘΕΟΔΩΡΑΣ**

**ΤΗΣ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΜΥΡΟΒΛΥΤΙΔΟΣ**

**Εσπέρας, εν τω μικρώ Εσπερινώ, εις το Κύριε εκέκραξα.**

**Ιστώμεν, στίχ. δ’.**

**Και ψάλλομεν στιχηρά προσόμοια.**

**Ήχος δ’.**

**Ως γενναίον εν Μάρτυσιν.**

Την μετάρσιον άνθρωπον, και Αγγέλοις εφάμιλλον, την υπέρ την αίσθησιν βιωτεύσασαν, και των παθών βασιλεύσασαν, την βίαν της φύσεως, των δακρύων την πηγήν, της αγάπης το πλήρωμα, την υπάρξασαν κοινωνόν παθημάτων του Σωτήρος, και της δόξης μετασχούσαν, την μυροβλύτην υμνήσωμεν.

Ολοψύχως ποθήσασα, εφετών το ακρότατον, ορεκτών το έσχατον και μακάριον, ου κατά φύσιν εφύεται, τα λόγου μετέχοντα, τας ορέξεις της σαρκός, ανδρικώς εχαλίνωσας, αλλά πρέσβευε, τους τιμώντας σην μνήμην των μεν άλλων αλογείν Θεού δε μόνον αεί απλήστως ορέγεσθαι.

Εν ταις λιταίς ανάψυξιν, εν ανάγκαις βοήθειαν, εν ταις περιστάσεσιν απολύτρωσιν, και εν κινδύνοις και θλίψεσι θερμήν αντιλήπτορα, εν κακών επαγωγαίς, βοηθόν και υπερμάχον, σε κεκτήμεθα, Θεοδώρα Οσία, εύροιμέν σε, και εν ώρα τη της δίκης, ημάς πυρός αφαρπάζουσαν.

**Δόξα. Ήχος α’. Διονυσίου μοναχού.**

Μήτερ Οσία Θεοδώρα, ισάγγελε πανθαύμαστε, την εν σαρκί ζωήν σου επί γης, και θείαν πολιτείαν, εθαύμασαν άγγελοι, και εξέστησαν άνθρωποι, δαίμονες έφριξαν την υπομονήν σου, και άκραν ταπείνωσιν˙ διο αμοιβήν των πόνων σου, εδέξω τον στέφανον, παρά Χριστού του Θεού ημών, και πηγάζει ιάματα, τοις εν πίστει προστρέχουσι τω ιερώ σου και θείω Ναώ, και επικαλουμένοις εν ανάγκαις, το όνομά σου παναοίδιμε, και πρεσβεύεις υπέρ των ψυχών ημών.

**Και νυν. Θεοτοκίον.**

Τη πρεσβεία Κύριε πάντων των αγίων, και της Θεοτόκου, την σην ειρήνην δος ημίν, και ελέησον ημάς ως μόνος οικτίρμων.

**Εις τον στίχον, στιχηρά προσόμοια.**

**Ήχος β’. Οίκος του Ευφραθά.**

Δεύτε οι γηγενείς, την μυροβλύτην πάντες, υμνήσωμεν εν ύμνοις, και μύρα εκ του τάφου, αυτής νυν αρυσώμεθα.

**Στίχ. Υπομένων, υπέμεινα τον Κύριον.**

Δόξα των ασκουσών, και καύχημα και κλέος των Θεσσαλονικέων, εδείχθης Θεοδώρα το της Αιγίνης βλάστημα.

**Στίχ. Και έστησεν επί πέτραν τους πόδας μου.**

Πόθω τοις την σεπτήν, και ιεράν σου μνήμην τελούσι Θεοδώρα, την των πταισμάτων λύσιν, παρά Κυρίου αίτησαι.

**Δόξα, και νυν. Θεοτοκίον όμοιον.**

Λόγος ο εκ Πατρός, προ των αιώνων λάμψας, νυν εκ παρθένου κόρης, σαρκούται υπέρ φύσιν δι’ άκραν αγαθότητα.

**Απολυτίκιον, ήχος πλ. δ’. Εν σοι Μήτερ ακριβώς.**

Δόξα και νυν. Θεοτοκίον.

Ο δι’ ημάς γεννηθείς.

**Και απόλυσις.**

**ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ**

**Μετά το Μακάριος Ανήρ. Στίχ. Ήχος β’.**

**Ποίοις ευφημιών.**

Ποίοις υμνωδιών κάλλεσιν, ευφημήσωμεν την μυροβλύτην, την το των δακρύων αλάβαστρον δαψιλώς Χριστώ προσεκχέασαν και φανείσαν θείαν ευωδίαν, θαυμάτων των μυριπνόων την ενέργειαν, σκαμμάτων ασκητικών μεγαλοπρέπειαν, ης τοις ιδρώσι δαιμόνων λεγεών εμπνίγεται, την δραμούσαν μύρων οδμαίς, Χριστού του Θεού ημών του έχοντος το μέγα έλεος.

Ποίοις σε λογικοίς άνθεσι, καταθέλξομεν την ευωδίαν, του Χριστού φανείσαν ασκήσεσι, την των θείων δώρων επώνυμον, την προς ουρανούς ανυψωθείσαν, καθάπερ πτεροίς καμάτων σου, αγγέλων προστασίαις την ομότιμον, στοιχειωθείσαν τω φόβω του Θεού, ταις κρείττοσιν αναβάσεσι μυστικώς; Διο σε γεραίρομεν, εν ύμνοις Χριστώ δοξάζοντες.

Ποίοις ασκηστικοίς πάνσεμνε, ουκ ηγώνησαι πόνοις γενναίως, νιφετών ψεκάδας υπήνεγκας, παγετών κρυμούς εκαρτέρησας Θεοδώρα, πόθω του δεσπότου, νηστείαν κα αγρυπνίαν ως ασώματος, υπέδυς νεανικώς ακολουθήσασα του σου νυμφίου οπίσω, λαμπαδηφορούσα φαιδρώς, εις νυμφώνα τον μυστικόν Χριστού του Θεού ημών˙ διο σε μύροις εδόξασεν.

**Δόξα. Ήχος δ’. Προς το Ότε εξεδήμησας.**

Ότε εξεδήμησας Θεοδώρα οσία, προς ουρανών αΰλου ουσίας, τρανώς εκρότουν σε αι υπερκόσμιαι δυνάμεις των αγγέλων. Όλη γαρ ουρανοπολίτης γεγονυία των μεταρσίων επέβης˙ θελχθείσα του υπερφώτου φωτός, και σαρκικαίς υμνολογίαις, χερουβικαίς τε το θείον μεγαλύνουσα, εκτενών προσευχών ακαταπαύστω τω στόματι, και ταις θεουργικαίς και υπερφώτοις αρθείσα υψώσεσιν, έχαιρες υπέρσεμνε˙ ύπερθεν δε η τρισάκτινος και υπέρθεος αρχική πανταιτία, τον δρόμον αγαμένη σου τοις αγγέλοις διακελεύετο, άρατε υμών τας πύλας και υποδέξασθε την δραμούσαν των αρετών πασών τας οδούς, ταις ευφημίαις δε στεφανώσατε ως φαιδράν και άμωμον νύμφην, την πατήσασαν εχθρόν τον ασώματον εν σώματι˙ διο περ και ημείς εορτάζοντες εκβοώμέν σοι τοις άσμασι, Χριστιανών το κέρας ύψωσον ενθέοις μεσιτείαις σου.

**Και νυν, Θεοτοκίον. Ο δια σε θεοπάτωρ. Είσοδος. Τα αναγνώσματα.**

**Προφητείας Ησαΐου το ανάγνωσμα.**

Τάδε λέγει Κύριος˙ αγιάσατε τον φαυλίζοντα την ψυχήν εαυτού. Πάσα σάρξ χόρτος˙ και πάσα δόξα ανθρώπου ως άνθος χόρτου. Εξηράνθη ο χόρτος και το άνθος εξέπεσεν˙ οι δε υπομένοντες τον Κύριον, αλλάξουσιν ισχύν. Πτεροφυήσουσιν ως αετοί. Δραμούνται και ου κοπιάσουσιν, αγαλλιάσονται οι πτωχοί και οι ενδεείς. Γυναίκες πλούσιαι, ανάστητε, και ακούσατε της φωνής μου. Θυγατέρες εν ελπίδι, εισακούσατέ μου του λόγου σήμερον. Γυναίκες από θέας δεύτε, ο γαρ λαός εστίν έχων σύνεσιν˙ δια τούτο ου μη οικτείρη αυτούς ο ποιήσας αυτούς. Ουδέ ο πλάσας αυτούς, ου μη ελεήση αυτούς. Ουαί τοις αθετούσι˙ φόβος και βόθυνος και παγίς επί της γης. Και έσται ο φεύγων τον φόβον, εμπεσείται εις τον βόθυνον. Και ο φεύγων εκ της βοθύνου, μειωθήσεται εκ της παγίδος. Ιδού δη ανθ’ ών υψώθησαν αι θυγατέρες Σιών. Και επορεύθησαν υψηλώ τραχήλω, και εν νεύμασιν οφθαλμών. Και τη πορεία των ποδών άμα σύρουσαι τους χιτώνας. Ταπεινώσει ο Θεός το σχήμα αυτών εν τη ημέρα εκείνη. Ιδού γαρ ημέρα Κυρίου έρχεται ανίατος, θυμού και οργής. Θείναι την οικουμένην όλην έρημον. Και τους αμαρτωλούς απολέσαι εξ αυτής˙ σοι δε δώσω τόπον ονομαστόν, και όνομα αγαθόν, επί πρόσωπον της γης προσκυνήσουσί σε˙ και τον χουν των ποδών σου λήξουσι. Ουχ ως γυναίκα εγκαταλελειμένην και ολιγόψυχον, κέκληκέ σε Κύριος, άλλ’ ως γην αύξουσαν˙ ου συ εί η κατακόψασα αλαζονείαν; Ή κατατρώσασα δράκοντα; Ένδυσαι την ισχύν σου. Ένδυσαι την δόξαν σου θύγατερ˙ και έσται σοι κύριος φως αιώνιον. Και αι θυγατέρες σου επ’ ώμων αρθήσονται. Πίονται ευφροσύνην. Χρίσονται μύρω. Ευφρανθήσονται εν ευφροσύνη σου, εις συμβουλήν μνημοσύνης έναντι Κυρίου. Επθήσω το πνεύμά μου εν τω σπέρματί σου, και τας ευλογίας μου επί τα τέκνα σου. Και ανατελούσιν ως αναμέσον ύδατος χόρτος. Και ως ιτέα επί παραρέον ύδωρ, και εμπλησθήση καθά επιθυμεί η ψυχή σου. Και τα οστά σε πιανθήσονται, και τα ιμάτιά σου ταχύ ανατελεί. Και προσπορεύσεται έμπροσθέν σου η δικαιοσύνη σου, και η δόξα του Θεού περιστελεί σε. Και έση ως μεθύων, και ως πηγή ύδατος ην μη εξέλιπεν ύδωρ.

**Προφητείας Ησαΐου το Ανάγνωσμα.**

Τάδε λέγει Κύριος. Φυλάσεσθε κρίσιν και ποιείτε δικαιοσύνην. Έσεσθέ μοι Δίκαιοι. Εν ευφροσύνη εξελεύσεσθε και εν χαρά διδαχθήσεσθε. Και τρυφήση εν αγαθοίς η ψυχή υμών. Ακούσατέ μου οι διώκοντες το δίκαιον. Εμβλέψατε εις Αβραάμ τον πατέρα υμών, και Σάρραν την ωδίνασαν υμάς. Ότι εισί. Μη φοβείσθε ονειδισμόν ανθρώπων. Και τω φαυλισμώ αυτών μη ηττάσθε. Διότι άγιοι κληθήσονται πάντες οι καταλειφθέντες εις ζωήν, του είναι τω κόσμω εις δούλους και δούλας. Και έσονται έντιμοι μάλλον ή το χρυσίον το άπυρον. Πού εισίν οι γραμματικοί. Γράφουσι πονηρίαν, εκκλίνοντες κρίσιν πτωχών. Ως τε είναι αυτοίς χρείαν εις αρπαγήν. Και ορφανόν εις προνομήν. Και τι ποιήσουσιν εν ημέρα επισκοπής; Ή γαρ θλίψις αυτών πόρρωθεν ήξει. Και προς τίνα καταφεύξονται του βοηθηθήναι; Πού εισίν οι σύμβουλοι; Ουκ έστι σύνεσις. Ίδετε ότι εκτετύφλονται πάντες. Ουκ έγνωσαν φρόνησιν. Πάντες κύνες εννεοί. Ενυπνιαζόμενοι κοίτην. Φιλούντες νυσταγμόν. Αναιδείς τη ψυχή. Και εισί πονηροί. Και ουκ ιδόντες σύνεσιν. Πάντες εξηκολούθησαν˙ έκαστος κατά το αυτού πλεονέκτημα, απ’ άκρου αυτού. Δεύτε λάβωμεν οίνον, και οινοφλυγήσωμεν μέθη. Οι αντεχόμενοί μου κτήσονται την γην. Οδός ευσεβών ευθεία, και πατήσουσι πόδες πραέων και ταπεινών˙ μη ουν ισχύει η χειρ Κυρίου του σώσαι, ή εβάρυνε το ους αυτού, του μη εισακούσαι; Αλλά α αμαρτήματα υμών διϊστώσιν αναμέσον υμών, και αναμέσον του Θεού. Και δια τας αμαρτίας υμών απέστρεψε το πρόσωπον αυτού του μη ελεήσαι˙ αι γαρ χείρες υμών μεμολυσμέναι αίματι, και οι δάκτυλοι υμών εν αμαρτίαις, τα δε χείλη υμών ελάλησεν ανομίαν˙ και η γλώσσα υμών αδικίαν μελετά. Ουδείς λαλεί δίκαια, ουδέ εστί κρίσις αληθινή. Οι πόδες αυτών επί πονηρίαν τρέχουσιν˙ και ταχυνοί εκχέειν αίμα αναίτιον. Και ίδε Κύριος και ουκ ήρεσεν αυτώ. Και ημύνατο μετά θυμού. Ανταπόδομα αποτίσει. Εν γαρ τω πυρί κριθήσεται πάσα η γη, οι δε ζητούντες τον Κύριον, έσονται εις ανάπαυσιν.

**Παροιμιών το Ανάγνωσμα.**

Αρχή σοφίας φόβος Κυρίου και βουλή αγίων σύνεσις οι δε ευθείς κατασκηνώσουσι την των πραέων γην˙ και όσιοι υπολειφθήσονται εν αυτή˙ ακούσατε παίδες παιδείαν πατρός. Δώρον αγαθόν δωρούμαι υμίν˙ τον εμόν νόμον μη εγκαταλείπητε˙ αι οδοί δικαίων, ομοίως φωτί λάμπουσαι. Προπορεύονται και φωτίζον έως κατορθώσει η ημέρα. Ευλογία Κυρίου επί κεφαλήν δικαίου. Στόμα δε ασεβών σβέννυται. Οδοί αφρόνων, ορθαί ενώπιον αυτών˙ εισακούει δε συμβουλίας σοφός. Φως δικαίοις δια παντός. Φως δε ασεβών σβέννυται. Αμαρτάνοντας καταδιώξεται κακά. Δίκαιοι απολαύσουσιν εν πλούτω έτη πολλά˙ άδικοι δε απολούνται συντόμως. Σοφαί γυναίκες ωκοδόμησαν οίκους˙ ο δε πεποιθώς επί Κύριον, τη εαυτού οσιότητι δίκαιος˙ εξόλλυσιν εαυτόν ο δωρολήπτης ο δε μισών δώρων λήψεις ζήσεται. Ελεημοσύναι και πίστεσιν αποκαθαίρονται αδικίαι˙ τω δε φόβω κυρίου εκκλίνει πας από κακού. Καρδίαι δικαίων μελετώσι πίστιν˙ στόμα δε ασεβών αποκρίνεται κακά. Μακράν απέχει ο Θεός από ασεβών˙ ευχαίς δε δικαίων υπακούει. Κρείσσων ολίγη λήψις μετά δικαιοσύνης, ή πολλά γεννήματα μετά αδικίας˙ όσω μέγας ει, τοσούτω ταπεινού σεαυτόν˙ και έναντι Κυρίου του Θεού σου ευρήσεις χάριν˙ εισίν οδοί δοκούσιν ορθαί είναι ανδρί˙ τα μεν τοι τελευταία αυτών, βλέπει εις πυθμένα άδου˙ ανήρ εν πόνοις ποιεί εαυτόν και εμβιάζεται την εαυτού απώλειαν˙ ο μεν τοι σκολιός επί την απώλειαν φορεί τω εαυτού στόματι˙ κακός υπακούει γλώσσαις παρανόμων˙ δίκαιος δε ου προσέχει χείλεσι ψευδέσι˙ εξουσίαν δίδωσι λόγοις αρχή δικαιοσύνης˙ προηγείται δε της ενδείας στάσις και μάχη. Φιλαμορτήμων χαίρει μάχαις˙ ου δε σκληροκάρδιος ου συναντά αγαθοίς ανήρ ευμετάβολος γλώσση εμπεσείται εις κακά˙ προ συντριβής υψούται καρδία ανδρός, και προ δόξης ταπεινούται˙ κρείσσων πτωχός δίκαιος ή πλούσιος ψεύστης˙ ο θρασύς και αυθάδης και αλαζών λοιμός καλείται˙ ος δε μνησικακεί, παράνομος˙ ο δε κύριος άγγελον ανελεήμονα επιπέμπει επί τον οίκον αυτού˙ αιρετώτερον όνομα καλόν, ή πλούτος πολύς˙ μη αφαρπάσης από πτωχού, ότι κύριος δικάσει το δίκαιον αυτού˙ γυναίκα ανδρείαν τις ευρήσει˙ τιμιωτέρα δε εστί λίθων πολυτελών η τοιαύτη, φόβον Κυρίου αύτη αινείτω. Γυνή γαρ συνετή, ευλογείται˙ δότε αυτή από καρπών χειλέων αυτής.

**Εις την Λιτήν στιχηρά ιδιόμελα.**

**Ήχος α’. Διονυσίου Μοναχού.**

Δραμένη τον Σταυρόν επί των ώμων, προθύμως ηκολούθησας, τω σταυρωθέντι δι’ ημάς και έξω σαρκός γεγονυία, ταις νηστείαις και δεήσεσι. Τα πάθη ενέκρωσας, και σεαυτήν ητοίμασας, του πνεύματος καταγώγιον. Όθεν ανεδείχθης, μοναζουσών Θεοδώρα, δόξα και εδραίωμα, και των Αγγέλων ισοστάσιος. Μεθ’ ων εν ουρανοίς νυν συγχορεύουσα, τον Σωτήρα ικέτευε υπέρ των ψυχών ημών.

**Ήχος ο αυτός.**

Της πανενδόξου Θεοδώρας, τα μνημόσυνα τελέσωμεν, συνελθόντες ώ φιλέορτοι. Εν ψαλμοίς και ύμνοις, και ωδαίς πνευματικαίς, ευχαριστούντες τον φιλάνθρωπον, Χριστόν τον Θεόν ημών. Ότι και γυναίκες στερρώς τον όφιν κατεπάτησαν, τη χάριτι αυτού δυναμούμεναι, ώσπερ και η Οσία ανδρείως κατεπάλεσεν εχθρόν τον πολυμήχανον, δι’ εναρέτου πολιτείας, και άκρας επιμονής˙ δι’ ων και τα βραβεία της νίκης κομισαμένη, εν ουρανοίς νυν επαγάλλεται, συν ασωμάτων και Οσίων χοροίς, και πρεσβεύει απαύστως, υπέρ των πίστει εκτελούντων, αυτής την θείαν πανήγυριν.

**Ο αυτός.**

Χαίρε και ευφραίνου Αίγινα η νήσος, τοιαύτα φυτά ωραία, καλώς εκβλαστήσασα, της εγκρατείας και υπομονής, την μακαρίαν Θεοδώραν, το του Θεού δώρον ευπρόσδεκτον˙ και Θεοπίστην την παρθένον και πιστήν δούλην αυτού. Αγάλλου δε σκιρτώσα και η των Θεσσαλονικέων πόλις, αγιασθείσα τη ασκήσει αυτών˙ και τα σεπτά και θεία της Θεοδώρας λείψανα, εν κόλποις νυν κατέχουσα. Πλουσίως μύρα αναβλύζοντα, και ιαμάτων χάριτας. Όθεν την αγίαν αυτών και σεβασμίαν εορτήν, πιστώς πανηγυρήσωμεν, και τω Σωτήρι εκβοήσωμεν˙ Φιλάνθρωπε Κύριε, δώρησαι ημίν, ταις αυτών ικεσίαις το μέγα έλεος.

**Ο αυτός.**

Μοναζουσών το κλέος και της Αιγίνης το καύχημα, την βρύσιν των θαυμάτων, και των ιαμάτων το πέλαγος, οι πιστοί συνελθόντες, Θεοδώραν την αοίδιμον, συν τη θυγατρί αυτής, Θεοπίστη και καλλιπάρθενον νύμφην του Χριστού, εν ύμνοις τιμήσωμεν. Ότι παρέχουσιν ημίν ταις πρεσβείαις αυτών ρώσιν ψυχής τε και σώματος. Τα πάντα γαρ καταλειπούσαι, ως δώρον προσήνεγκαν, τω πάντων δεσπόζοντι, την αγγελικήν αυτών και θείαν πολιτείαν˙ όθεν και της αγγέλων χαράς αξιωθείσαι, και θείας λαμπρότητος, τω Κυρίω πρεσβεύουσιν, ελεηθήναι τας ψυχάς ημών.

**Ήχος β’.**

Δεύτε άπαντες παίδες, της Θετταλίας οι πιστοί, τους αγώνας και τα ασκητικά παλαίσματα της σεπτής Θεοδώρας, της θαυμασίας ως ουρανόφρονος, πιστώς συνεορτάσωμεν˙ και συνελθόντες αυτής τω τάφω πλησιάσωμεν, αντλήσαι μύρα τα θεία˙ μύρα γαρ βρύει και ιάματα, τοις ευλαβώς προσερχομένοις, και μετά πίστεως προστρέχουσι, τη πρεσβεία αυτής. Εις δόξαν τε και αίνον Χριστού του Θεού ημών του ενδοξαζομένου, εν τοις αγίοις αυτού.

**Ο αυτός.**

Μύρον ανέβλυσε σοφή, η λάρναξ σου μυρίπνουν, ευωδιάζον τους πιστούς, και ιατρεύον τα παθήματα των ασθενούντων μήτερ˙ αλλά και νυν ημίν, τοις μετά πόθου εορτάζουσι, την παναοίδιμον μνήμην σου, μύρον νοητόν βλύσον ταις θείαις πρεσβείαις σου, ίνα σε Θεοδώρα εν πίστει μακαρίζωμεν.

**Δόξα. Ήχος πλ. α’.**

Δεύτε φιλεόρτων τα πλήθη, και της αγνείας ερασταί, την σεβάσμιον μνήμην, της θείας Θεοδώρας, φαιδρώς πανηγυρίσωμεν˙ ότι ως πάλαι η σώφρων Σάρρα, τω Θεώ πειθαρχήσασα νυν τω συζύγω Αβραάμ, την πατρίδα κατέλειπεν, ευαρεστήσασα τω Κυρίω˙ και ώσπερ Ιουδήθ η θεόφρων, δια νηστείας και δεήσεως τον Ολοφέρνην απέκτεινεν˙ ούτω και η Οσία, υπέρ της ευσεβείας μεταναστεύσασα, την πατρίδα διέλιπε, δια την των Θεσσαλονικέων πόλιν καταλαβούσα τη θεία νεύσει, και του μονήρους βίου επιλαβομένη, ταις αρεταίς υπερέλαμψε, και τη θυγατρί συνασκούσα, προς αυτήν ουκ εφθέγξατο, επί πέντε και δέκα έτη. Ώ του θαύματος, η θήλεια φύσις, η γεώδης και ασεθνής, τον την γην και την θάλατταν εξαλείφειν φάσκοντα, ως γελοίον παιζόμενον έδειξε, και τω της ασκήσεως ξίφει, ως Ολοφέρνην τούτον απέκτεινεν, η καλλίνικος Θεοδώρα, στεφανίτις αναφανείσα˙ και νυν εν ουρανοίς ικετεύει αδιαλείπτως υπέρ των πίστει εκτελούντων, την αεισέβαστον μνήμην αυτής.

**Και νυν, ο αυτός. Της εορτής.**

Δεύτε αναβώμεν εις το όρος Κυρίου, και εις τον οίκον του Θεού ημών˙ και θεασώμεθα την δόξαν της μεταμορφώσεως αυτού, δόξαν ως μονογενούς παρά πατρός˙ φωτί προσλάβωμεν φως˙ και μετάρσιοι γινόμενοι τω πνεύματι, Τριάδα ομοούσιον, υμνήσωμεν εις τους αιώνας.

**Εις τον στίχ. ήχος πλ. α’. Χαίροις ασκητικών.**

Δεύτε των ορθοδόξων πληθύς˙ Θεσσαλονίκης το περίδοξον καύχημα, το θαύμα της Οικουμένης, την Θεοδώραν φαιδρώς εγκωμίοις θείοις ευφημήσωμεν, τον νουν τον ταις νεύσεσι, ταις ενθέοις θεούμενον, και θεωρία πρακτικώς διαλάμποντα, κατανύξεως την πηγήν την φωτόρειθρον, άνθρωπον τον ουράνιον, επίγειον άγγελον, των αρετών ποταμείον, και των χαρίτων τον θάλαμον, τον ρουν των θαυμάτων, ποταμόν των ιαμάτων, και μύρων θάλασσαν.

**Στίχ. Θαυμαστός ο Θεός.**

Φάνηθι τοις αιτούσι θερμώς, προς του εκάστου χορηγός χρεία ένδοξε˙ θεόθεν γενού εν τάχει, παρακαλούσιν ημίν, Θεοδώρα μήτερ παναοίδιμε˙ λιμήν γαληνότατος, κυβερνήτης και άγκυρα, κυμαινομένοις, πειρασμών εν τω κλύδωνι, οδηγός τυφλοίς, βοηθόν κινδυνεύουσι, δρόσος τοις εν τω καύσωνι, παθών αθυμήσασι, τοις ασθενούσιν υγεία, πολεμουμένοις προπύργιον, ρύστης αντιλήπτωρ, εν παντοία περιστάσει πολλά γαρ δύνασαι.

**Στίχ. Τίμιος εναντίον Κυρίου.**

Πλύνόν μου την καρδίαν κλαυθμώ, την ρυπωθείσαν ηδοναίς παναοίδιμε˙ λουτήρα γαρ μετανοίας, τας των δακρύων πηγάς, ανακαλυφθήναι μοι βοήθησον, τον νουν μου καταύγασον, σκοτισθέντα τοις πάθεσιν, αμαρτιών μου την πληθύν εξαφάνισον, εν ημέρα δε της ετάσεως πρόστηθι, ίλεον εν τοις έργοις μου, κριτήν εκτελέσασα, τον φοβερόν δυσωπώ σε, όπως ρυσθώ της κολάσεως, και τύχω μερίδος σωζόμενων, ίνα πίστει αεί γεραίρω σε.

**Δόξα. Ήχος δ’.**

Ευφραινέσθωσαν οι ουρανοί και αγαλλιάσθω η γη˙ η γαρ αληθώς αγαπήσασα τον φιλάνθρωπον Κύριον, πόθον αυτού προσλαβούσα τον άγιον, τον κόσμον λιπούσα την σήμερον, προς ουρανίους απήρε θείας μονάς, και τούτω συνώκησεν, ώ και ζώσα προηνώθη νυμφίω χορώ˙ ώ του θαύματος˙ η πολύ των αγγέλων διαστάσα δια τον φθόνον, ισάγγελος νυν ώφθη˙ και το παράδοξον ότι και Θεού εγγύς, η γυνή την φύσιν και δύναμιν, και το μυστήριον όσον. Άλλ’ ω μήτερ οσία Θεοδώρα πανένδοξε, η τούτο δια πολλήν πλουτήσασα κάθαρσιν˙ δίδου ημίν τοις τιμώσι την μνήμην σου εκ ψυχής, ευχαίς σου το μέγα έλεος.

**Και νυν. Θεοτοκίον. Νεύσον παράκλ.**

**Απολυτίκιον. Ήχος δ’.**

Τελείως τον δρόμον σου εν ακλινεί λογισμώ, ετέλεσας πάνσεμνε υποταγείσα καλώς, Χριστώ τω νυμφίω σου˙ όθεν είληφας χάριν Θεοδώρα Οσία δαίμονας φυγαδεύειν και νοσούντας ιάσθαι˙ διο και τοις τιμώσι σε βρύεις ιάματα.

Και νυν. Θεοτοκίον. Τη Θεοτόκω εκτενώς, και απόλυσις.

Ευλόγησις των άρτων˙ εις τον όρθρον, το Θεός

Κύριος, και το τροπάριον, Τελείως τον δρόμον σου, ως άνωθεν.

Δόξα, το αυτό και νυν Θεοτοκίον.

**Μετά την α’ στιχολογίαν. Κάθισμα. Ήχος α’.**

**Τον τάφον σου Σωτήρ.**

Τω τάφω της σοφής, και σεπτής Θεοδώρας, προσέλθωμεν πιστοί, και πιστώς προσκυνούντες, αυτής τα θεία λείψανα, αρυσώμεθα χάριτας των ιάσεων, και των θαυμάτων εις ρώσιν των ψυχών ημών, και των σωμάτων την μνήμην, αυτής εορτάζοντες.

**Και νυν, Θεοτοκίον.**

Αγγέλων χαρμονή, και βροτών σωτηρία, και πύλη του Θεού ανεδείχθης παρθένε, και θρόνος επουράνιος και παλάτιον έμψυχον, τους προστρέχοντας υπό την σκέπην σου σώζε, πάσης θλίψεως, ταις μητρικαίς σου πρεσβείαις, πανάμωμε δέσποινα.

**Μετά δε την β’ στιχολογίαν. Κάθισμα. Ήχος γ’.**

**Την ωραιότητα της παρθενίας σου.**

Η υπερεύοσμος, χάρις του πνεύματος, απηλλαγμένην σε, ευρούσα πάνσεμνε, της δυσωδίας των παθών, εσκήνωσεν εν ψυχή σου˙ όθεν σε ανέδειξε βρύσιν μύρων αένναον, τους πιστούς μυρίζουσαν, και παθών απαλλάττουσαν˙ διο και τοις τιμώσι σε Μήτερ, μετάδος νυν των χαρίτων σου.

**Δόξα, το αυτό και νυν Θεοτοκίον.**

Άϋλος άψυχος, κλίμαξ ετύπου σε, την ζώσαν κλίμακα, Θεού και έμψυχον, δι’ ης ο λόγος καταβάς ανθρώποις συνανεστράφη, θρόνον προς ουράνιον, αναφέρον το πρόσλημμα, και προς τον παράδεισον, επανάγων τον άνθρωπον˙ διο ως σωτηρίας αιτίαν, πάντες υμνούμεν σε Θεοτόκε.

**Μετά τον πολυέλεον, Κάθισμα. Ήχος δ’.**

**Ο υψωθείς εν τω Σταυρώ εκουσίως.**

Αρνησαμένη σεαυτήν Θεοδώρα, και αραμένη τον Σταυρόν επί των ώμων, ασκητικώς εβάδισας τον βίον σου σοφή˙ όθεν προς ουράνιον και ανέσπερον λήξιν χαίρουσα κατέπαυσας αιτουμένη πταισμάτων, τοις σε τιμώσιν άφεσιν αεί, παρά Χριστού του Σωτήρος αοίδιμε.

**Δόξα. Το αυτό. Και νυν. Θεοτοκίον.**

Η παναμώμητος αμνάς του ποιμένος,η χαριτόπλοκος παστάς του νυμφίου, το καθαρόν παλάτιον Χριστού του Θεού˙ μέτοχόν με ποίησον ουρανίου νυμφώνος, μοίρας με αξίωσον δεξιάς των προβάτων, και κληρονόμον έργασαι φωτός, υιόν ημέρας δεικνήουσα Δέσποινα.

**Οι αναβαθμοί, το α’ αντίφωνον, του δ’ ήχου.**

**Προκείμενον. Ήχος δ’.**

Υπομένων, υπέμεινα τον Κύριον.

Στίχ. Και έστησεν επί πέτραν τους πόδας μου.

Το Πάσα πνοή.

**Και το Ευαγγέλιον, κατά Λουκάν.**

Τω καιρώ εκείνω ηρώτα τις των Φαρισαίων τον Ιησούν…

**Ζήτει τη β’ της δ’ εβδομάδος. Ο Ν’.**

Δόξα. Ταις της Οσίας

Και νυν. Ταις της Θεοτόκου.

Είτα τον στίχον, Το ελεήμων ελέησόν με…

**Και το ιδιόμελον. Ήχος β’.**

Περικυκλούντες την λάρνακα των λειψάνων σου, Θεοδώρα Μήτερ, καθώς περ πάλαι τον τάφον του Πατριάρχου Ιακώβ, οι τούτου έκγονοι˙ ου δάκρυα χέομεν, ουδέ θρήνοις κοπτόμεθα, αλλά γυθοσύνως εν ψαλμοίς και ύμνοις, απαντλούμεν εξ αυτής, των θαυμάτων τας χάριτας, δοξάζοντες απαύστως, τον σε δοξάσαντα Κύριον.

**Το, σώσον ο Θεός τον λαόν σου. Ο Ιερεύς.**

Το Κύριε ελέησον, ιβ’ και οι Κανόνες.

Ο Κανών της Θεοτόκου, μετά των ειρμών εις στ’ και της αγίας, οι δύο Κανόνες εις η’. Κανών ο α’ της αγίας, ου η ακροστιχίς κατ’ Αλφάβητον, άνευ των Θεοτοκίων.

**Ποίημα Διονυσίου Μοναχού.**

**Ωδή α’. Ήχος α’. Ωδήν επινίκειον.**

Αεί σκοτιζόμενον, ταις αμαρτίαις, τον νουν μου καταύγασον, Θεοδώρα ένδοξε ταις ικεσίαις ταις σαις, όπως υμνήσω την φαιδράν και θείαν μνήμην σου.

Βιώσασα ένδοξε, Μήτερ Οσία, εν γη ως περ Άγγελος, τους βροτούς εξέπληξας, δαίμονας ήσχυνας δε, τη καρτερία των σεπτών αγωνισμάτων σου.

Γηθόμενοι σήμερον, δεύτε συμφώνως, οι παίδες Αιγίνης τε, και Ελλάδος άπαντες, και Θετταλίας ομού, την Θεοδώραν την σοφήν ανευφημήσωμεν.

**Θεοτοκίον.**

Ανάρχως εξέλαμψας, εκ του πατρός σου, εν χρόνω δε γέγονας, επ’ εσχάτων Δέσποτα εκ της παρθένου μητρός, ενανθρωπήσας δι’ ημάς, δίχα τροπής και φυρμού.

**Έτερος Κανών της Οσίας.**

**Ποίημα Ισιδώρου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.**

**Ωδή α’. Ήχος πλ. δ’. Αρματηλάτην Φαραώ.**

Υπέρ την δύναμιν των λόγων άπασαν, τόδε το έργον εστίν, άλλ’ ω Θεού Λόγε, λόγου χάριν δίδου μοι, δι’ ης τιμάν ενίσχυσον, ην εδόξασε χάρις η ση Χριστέ και ανέδειξε, και θαυματουργόν και μυρόρρειθρον.

Νυν εν τη μνήμη Θεοδώρας, άπαντες δεύτε φιλέορτοι, εν τη σορώ ταύτης, χάριν απαντλήσωμεν, και πλούτον μη κενούμενον μυροθήκης βρυούσης˙ η γαρ πληθύς των αγγέλων, άσκησιν την ταύτης θαυμάζουσιν.

Η Θεοδώρα η πλουσία θάλασσα, η ανεξάντλητος, ην ο Θεός ρείθρον μήποτε κενούμενον˙ τω κόσμω εχαρίσατο, ως πλουτούσαν εν μύροις και θαύμασιν, η ασύγκριτος νυν, ανευφημείσθω εν άσμασιν.

**Θεοτοκίον.**

Ως συλλαβούσα εν γαστρί πανάμωμε, τον μαργαρίτην Χριστόν, εξ αστραπής θείας και αποκυήσασα υπέρ φύσιν και έννοιαν, και ημάς ευρείν κόρη, και τούτου θείας οράσεως, αεί απολαύειν συνέργησον.

**Καταβασία.**

Χοροί Ισραήλ, ανίκμοις ποσί˙ ερυθρόν και υγρόν βυθόν διελάσαντες, αναβάτας, τριστάτας, δυσμενείς ορώντες εν αυτώ υποβρυχίους˙ εν αγαλλιάσει έμελπον˙ άσωμεν τω Θεώ ημών, ότι δεδόξασται.

**Ωδή γ’. Στερεωθήτω η καρδία μου.**

Δια Χριστόν Μήτερ αοίδιμε, τα τερπνά του βίου κατέλιπες, και ασκήσασα στερρώς, την οφρύν καταβέβληκας, του την Εύαν παραδείσου, συμβουλία εξώσαντος.

Εκ της σορού σου μύρα ένδοξε, Θεοδώρα πάσιν ανέβλυσας˙ των δε θαυμάτων τας πηγάς, αναβλύζεις εκάστοτε, τοις εν πίστει τε και πόθω, τω ναώ σου προστρέχουσι.

Ζωήν την άληκτον ποθήσασα, και πατρίδα Μήτερ την μέλλουσαν, και παραδείσου την τρυφήν, και το φως το ανέσπερον, κατεφρόνησας Οσία την του κόσμου προσπάθειαν.

**Θεοτοκίον.**

Βάτον σε πάλαι ακατάφλεκτον, Μωϋσής ο μέγας εώρακεν εν τω Σινά προφητικώς, παναγία θεόνυμφε, άλλ’ ημείς σε Θεοτόκον, κατιδόντες δοξάζομεν.

**Άλλος. Ο στερεώσας κατ’ αρχάς.**

Ιεροτάτην σεαυτήν, Χριστώ προσήξας θυσίαν, και εγένου πάντα όσα εκείνος, εγεγόνει δι’ ημάς˙ διο και του Θεού συ παις, και Θεός θέσει Μήτερ γέγονας τη θεία χάριτι.

Πάντων αγίων αρεταί, συ ανεμάξω Οσία και εγένου καθαρώτατον σκεύος, υπό τούτων τω Θεώ, όθεν και ενοικούντα σε, τούτον ώ μήτερ έσχες, διενεργούντα σοι τα παράδοξα.

Σου η ψυχή διακαώς, τω θείω πόθω τρωθείσα, ως περ έλαφος κατέσχετο δίψει, επί την ζωαρχικήν πηγήν του ζώντος ύδατος, ακατασχέτω δρόμω, μήτερ αγνή επεπόθησας.

Έρωτα μόνον προς τον σον, υιόν με ποίησον έχειν ως μισείν και ηδονάς, των προσκαίρων αειπάρθενε βροτοίς, αγαθών πάντων πρόξενε, όπως εντεύθεν ήδη, τύχοιμι τούτου ελλάμψεως.

**Καταβασία.**

Τόξον δυνατών ησθένησε, και οι ασθενούντες περιεζώσαντο δύναμιν˙ δια τούτο εστερεώθη εν Κυρίω η καρδία μου.

**Κάθισμα. Ήχος δ’. Κατεπλάγη Ιωσήφ.**

Καθελούσα τον εχθρόν, ταις επιμόνοις προσευχαίς, ηξιώθης αγαθών, ων επηγγείλατο Χριστός, τοις εκζητούσιν αυτόν εν αληθεία˙ διο των ευσεβώς μνημονευόντων σου, και μνήμην την σεπτήν, επιτελούντων σου, τη προς Θεόν εγγύτητι, μνημόνευε παθών ρυσθήναι, και θλίψεων˙ και επηρείας της των δαιμόνων, Θεοδώρα πανεύφημε.

**Δόξα. Και νυν. Όμοιον.**

Πατρικόν αληθινόν, φως αναλλοίωτον Χριστέ, τρώσον πόθω με τω σω, και σαις αλλοίωσον αυγαίς˙ υπέρ των χείρω αλλοίωσιν καταστήσας˙ κόλλησον ψυχήν μου οπίσω σου, συ μου δεξιά αντιλάβοιτο, ως υπό σκέπην είην σου πτερύγων,αγαλλιώμενος κράζω σοι, της δεξιάς σου, της θείας αύτη, Ιησού μου αλλοίωσις.

**Ωδή δ’. Εν πνεύματι προβλέπων.**

Η μνήμη σου Οσία, επέστη νυν ημάς, συγκαλούσα άπαντας αυτήν περιχαρώς, πανηγυρήσαι εις δόξαν του εν αγίοις δοξαζομένου, και συμφώνως μελωδήσαι, δόξα τη δυνάμει σου Κύριε.

Θαυμάτων ταις ακτίσι, λαμπρύνεις τους πιστούς, και των μύρων ένδοξε ευφραίνεις ταις οδμαίς, τους επαξίως την θείαν σου εκδημίαν επιτελούντας, και συμφώνως μελωδούντας, δόξα τη δυνάμει σου Κύριε.

Ιδού πως και γυναίκες, οπίσω σου Χριστέ, τον Σταυρόν αράμεναι ανέδραμον, σοφώς ακολουθούσαι, τα πάντα καταλιπούσαι, τούδε του βίου και συμφώνως μελωδούσαι, δόξα τη δυνάμει σου Κύριε.

**Θεοτοκίον.**

Ιδού ως οι προφήται, προέφησαν Θεός, τοις βροτοίς οφθήσεται, εκ κόρης υπέρ νουν, νυν εσαρκώθη, ασπόρως εκ της παρθένου, εις σωτηρίαν των εν πίστει μελωδούντων, δόξα τη δυνάμει σου Κύριε.

**Άλλος. Συ μου ισχύς Κύριε.**

Ίνα τα σα, εκδιηγούμαι θαυμάσια, Θεοδώρα και τα μεγαλεία σου, ίνα ανθρώπων εν τοις υιοίς εξομολογώμαι, τα σα ελέη πανένδοξε επίβλεψον ευσπλάγχνως, επ’ εμέ τον νοσούντα, και υγείαν τελείαν μοι δώρησαι.

Απαλλαγή των ασθενούντων υπάρχουσα, και υγεία πρόχειρος και ίασις, μεταβολή και αναψυχή των εν ασθενείαις και συμφοραίς, και εν θλίψεσι. Οδύναις πικροτάταις, ανενδότοις με πόνοις, δαπανώμενον οίκτιρον ένδοξε.

Το ασθενές, της ανθρωπίνης ουσίας Χριστέ, ο φορέσας δι’ αγαθότητα, τας ασθενείας μου τας πολλάς, και τας αρρωστίας ευσπλάγχνως ίασαι, δέσποτα˙ εις τούτο δυσωπούσαν, Θεοδώραν ως έχων, την λαμπράν και σεπτήν μυροβλύτιδα.

**Θεοτοκίον.**

Συ την πηγήν, των ιαμάτων επήγασας, νοσημάτων άβύσσον ξηραίνουσαν, παρεχομένη τε δωρεάν ρώσιν τοις νοσούσιν, υγείαν τοις αρρωστούσι τε, διο με Θεοτόκε, χαλεπαίς αρρωστίαις δαμασθέντα, εν τάχει επίσκεψαι.

**Καταβασία.**

Εισακήκοα την ένδοξον οικονομίαν σου, Χριστέ ο Θεός, ότι ετέχθης εκ της παρθένου, ίνα εκ πλάνης, ρύση τους κραυγάζοντας, δόξα τη δυνάμει σου Κύριε.

**Ωδή ε’. Το φαεινόν ημίν εξανάτειλον.**

Καταβαλούσα τον πολυμήχανον, εχθρόν αοίδιμε, τοις της ασκήσεως ιδρώσι τε τοις σοις, και θείοις πόνοις, τον της νίκης στέφανον, νομίμως απείληφας.

Λαμπρώς ανέτειλεν η πανέορτος, και θεία μνήμη σου, τους αυτήν περιχαρώς γεραίροντας, μήτερ Οσία, θείας τε λαμπρότητος, και δόξης φαιδρύνουσα.

Μύρον ευώδες, Οσία ένδοξε, εκ των λειψάνων σου εναπέβλυσας, και θείον έλαιον εκ της εικόνος σου, πάσι τοις τιμώσι σε, σωτήρια φάρμακα.

**Θεοτοκίον.**

Λιμένα εύδιον, και απόρθητον τείχος, κεκτήμεθα την πρεσβείαν σου, εν περιστάσεσι Θεοκυήτωρ, πάντοτε λυτρούμενοι, κινδύνων και θλίψεων.

**Άλλος. Ίνα τι με απώσω.**

Την πολλήν εν τοις μύροις, την παρηγορίαν του Κόσμου τοις θαύμασι, την ως εξ αγνοίας, φωτί βίου ημάς διεγείρουσαν, προς ενθέων έργων ανατολήν και σωτηρίαν, Θεοδώραν εν ύμνοις τιμήσωμεν.

Ασκουσών εν λειμώνι, ρόδον ερυθρούν, και ηδύπνουν ήνθησας, τοις των αρετών δε καθαρώς εκπλυνομένη σκάμασιν, ελευκάνθης μήτερ, ως αληθώς υπέρ χιόνα και ως κρίνον λευκόχρουν εξήνθησας.

Όλη μήτερ εξέστης, όλη ηλλοιώθης την θείαν αλλοίωσιν, του Θεού των όλων, φλεγομένη Οσία τω έρωτι˙ ου και κατευθύνου, προς εντολών πασών τας τρίβους, και δι’ ων πάντα πόνον υπήνεγκας.

**Θεοτοκίον.**

Ναός πάμφωτος ούσα, του φωτοπαρόχου Χριστού του Θεού ημών, καμέ δείξον τούτου, αειπάρθενε ναόν λαμπρύνασα, φωτός σου ακτίσι, και των παθών λύσασα σκότος, ίνα πίστει, αεί μεγαλύνω σε.

**Καταβασία.**

Ο του φωτός διατμήξας, το πρωτόγονον φάος, ως εν φωτί υμνεί σε τα έργα Χριστέ, τον δημιουργόν εν τω φωτί σου, τας οδούς ημών εύθυνον.

**Ωδή στ’. Τον προφήτην Ιωνάν.**

Νυν επέστη η φαιδρά, και σεπτή σου εορτή, συγκαλούσα τους πιστούς, προς εστίασιν της σης, ασκήσεως, και των θαυμάτων μήτερ αοίδιμε.

Ξένα όντως κατ’ εχθρού, τα παλαίσματα τα σα, και τα θαύματα σοφή, α ηργάσατο Χριστός, δοξάζων σε και μετά πότμον Οσία ένδοξε.

Ο της Εύας εν Εδέμ, ψιθυρήσας τοις ωσί, την κακίστην συμβουλήν, ως γελοίον υπό σου, εμπαίζεται Μήτερ Οσία τη θεία χάριτι.

**Θεοτοκίον.**

Ευδοκία του Πατρός, εσαρκώθη ο Υιός, δια πνεύματος Θεού, εν τη μήτρα σου αγνή, και έσωσε την πριν εικόνα, θεοκυήτωρ σαφώς.

**Άλλος. Την δέησιν εκχεώ προς Κύριον.**

Ιάσεων αναβλύζει πελάγει, ποταμούς αναπηγάζει θαυμάτων, και δωρεών και χαρίτων προχέει, επιρροάς ο πολύολβος τάφος σου, εξ ων αρυώμεθα διπλήν, ευεξίαν, οι πάθεσι κάμνοντες.

Δεσμείται και ποταμών τα ρεύματα, επιλείπει και χειμάρρων τα ρείθρα, και αι πηγαί χαλινούνται κρυστάλλω, η προχοή δε των μύρων σου ένδοξε, αένναος υπερχυλείς, χαριτόβρυτα βλύζουσα νάματα.

Το χαύνον και ασθενές του θήλεως, τω στερώ των σων αγώνων ερρώσθη, και ανδρικώς τω εχθρώ συνεπλάκης, αντεκατέστης και γαρ μέχρις αίματος, προς πάσας αυτού τας μηχανάς, υπέρ φύσιν Οσία ασκήσασα.

**Θεοτοκίον.**

Επίβλεψον επ’ εμέ πανάμωμε, και ελέησον και σώσόν με κόρη, και των εκεί μενουσών με βασάνων, τη μητρική σου πρεσβεία εξάρπασον, προστάτης γαρ αμαρτωλών, παναγία υπάρχεις πανάμωμε.

**Καταβασία.**

Εν τω θλέβεσθαί με εβόησα προς Κύριον και επήκουσέ με ο Θεός της σωτηρίας μου.

**Κοντάκιον. Ήχος πλ. δ’.**

**Τη Υπερμάχω.**

Ως ποταμός εκ της Εδέμ ο ιστορούμενος, εκ της αγίας σου σορού μύρα ηδύπνοα αναβλύζουσι τη πόλει σου Θεοδώρα˙ ουκ εις τέσσαρας αρχάς αφωριζόμενα, την υφήλιον δε πάσαν αγιάζοντα, ή και ψάλλει σοι, χαίρε γύναι ισάγγελε.

**Ο οίκος.**

Άμισθον ιατρείον, ο ναός σου Οσία, οράται τοις πιστώς προσιούσιν˙ αλγηδόναι γαρ σωματικαί, και ψυχών οιδήματα παύονται, προσπτύξει του λειψάνου σου, βοώντων ευγνωμόνως ταύτα: Χαίρε δι’ ης ο Θεός υμνείται. Χαίρε δι’ ης ο Σατάν ηττάται. Χαίρε της αγάπης φιλούσα τον σύνδεσμον. Χαίρε την απάτης φυγούσα τον όλισθον. Χαίρε ύψος ταπεινώσεως εξασκήσασα καλώς. Χαίρε πλάτος της στενώσεως διοδεύσασα ορθώς. Χαίρε τους χριτωνύμους κατευφραίνουσα μύροις. Χαίρε στίχας δαιμόνων αποπνίγουσα τούτοις. Χαίρε σιγήν αμίμητον στέρξασα. Χαίρε στοργήν ανόνητον παύσασα. Χαίρε παστάς αθανάτου νυμφίου. Χαίρε λαμπάς καταυγάζουσα κτίσιν. Χαίρε γύναι ισάγγελε.

**Τω αυτώ μηνί γ’ Αυγούστου.**

Της Οσίας Μητρός ημών, Μυροβλύτιδος και Θαυματουργού, Θεοδώρας της εν Θεσσαλονίκη. Ενταύθ’ αμοιβήν, των πόνων εύρες μύρα. Εκεί δ’ α μηδείς, ισχύει Μήτερ φράσαι. Απάρθετο κηρ εννάτη, Θεοδώρα εν Χριστώ.

**Αυτής πρεσβείαις Χριστέ ο Θεός ελέησον και σώσον ημάς.**

Η Πανοσία και Μυροβλύτις Αγία Θεοδώρα, την μνήμην της οποίας τελούμεν ετησίως, κατήγετο εκ της νήσου Αιγίνης˙ ο μεν πατήρ αυτής ωνομάζετο Αντώνιος, η δε μήτηρ Χρυσάνθη, αμφότεροι εκ γένους επισήμου και διακεκριμένου δια την αρετήν και Χριστιανικήν του ευσέβειαν.

Μετά τον θάνατον της Μακαρίας Χρυσάνθης, ο πατήρ της Αγίας Θεοδώρας, ως ευσεβής Χριστιανός, έσπευσε ταχέως να εύρη παιδαγωγόν ενάρετον και χριστιανικήν, δια ν’ αναθρέψη και παιδαγωγήση το θυγάτριον αυτού, την Θεοδώραν. Εύρε λοιπόν παιδαγωγόν προικισμένην με όλα τα χαρίσματα του Αγίου Πνεύματος, αύτη και πνευματική μήτηρ υπήρξε της Θεοδώρας, διότι την είχε βαπτίσει. Ως παιδαγωγός λοιπόν και πνευματική μήτηρ, επεμελήθη να εμφυτεύση εις την ψυχήν της Θεοδώρας πάσαν εσωτερικήν και εξωτερικήν αγαθότητα, την εδίδαξε τα ιερά γράμματα, τα δυνάμενα να σοφίσουν πάντα λογικόν του Θεού πλάσμα.

Με τοιαύτην παιδείαν στολισθείσα η Θεοδώρα, έλαμψεν ως ήλιος, ήτο το καλόν παράδειγμα προς απάσας τας νέας, της εποχής εκείνης.

Ο πατήρ αυτής αφήσας την ματαιότητα του κόσμου, εισέρχεται εις Μοναστήριον και λαμβάνει το αγγελικόν σχήμα˙ τότε πολλοί νέοι την ωραιότητα και παιδείαν της Θεοδώρας εκτιμώντες, εζήτησαν αυτήν εις σύζυγον˙ εις δε εξ αυτών νέος ευγενής και ενάρετος, εστεφανώθη μετ’ αυτής˙ ανήρ και γυνή ήσαν μία καρδία, μία θέλησις, ευτυχής και ευδαίμων ζωή τοιαύτης πολυποθήτου ενώσεως!

Η νήσος Αίγινα πολεμουμένη κατ’ εκείνους τους χρόνους υπό βαρβάρων ανθρώπων, κατέστη έρμαιον αυτών.

Τούτο βλέπουσα η Θεοδώρα, ανεχώρησεν εκ της παρίδος της Αιγίνης, συν τω αγαπητώ αυτής συζύγω και πατρί˙ μετέβησαν όθεν εις την μεγαλούπολιν Θεσσαλονίκην, όπου είχον πάσαν ασφάλειαν της ζωής και περιουσίας των˙ διότι η πόλις αύτη δια τα τείχη της και την δύναμιν του εν αυτή ενδόξως μαρτυρήσαντος Αγίου Δημητρίου καλώς εφυλάττετο. Ο πατήρ της Θεοδώρας μετ’ ου πολύ βλέπων την Εκκλησίαν συγχυσμένην ένεκα των εικονομάχων, φεύγει εις τα όρη και κατοικεί εντός σπηλαίου μακράν των πόλεων και χωρίων˙ διάγων λοιπόν βίον ασκητικόν και θεάρεστον, ανεπαύθη εν Κυρίω, γενόμενος αναίμακτος αυτώ θυσία.

Η Θεοδώρα συν τω συζύγω αυτής κατώκει εν Θεσσαλονίκη, έτεκε τρεις παίδας, πλην οι μεν δύο απέθανον, τοις έμεινε δε μόνον ο πρωτότοκος ετών εξ κοράσιον ονόματι Θεοπίστη, το οποίον κατά προτροπήν και παράκλησιν αυτής, αφιερώθη τω Θεώ.

Αφιερούσι λοιπόν την Θεοπίστην εις τίνα ιεράν μονήν, εν η ήτον ηγουμένη εκείνη η ενάρετος και ευσεβής γυνή η παιδαγωγός της Θεοδώρας, η οποία λαβούσα την Θεοπίστην, κείρει αυτήν και την ενδύει το αγγελικόν και θείον σχήμα.

Αφού παρήλθεν ολίγος καιρός απέθανεν ο ενάρετος σύζυγος της Θεοδώρας, τότε αυτή μείνασα χωρίς άνδρα, πάσαν φροντίδα και ματαιότητα του κόσμου απεδίωξεν˙ δια να φθάση όμως τον άγιον αυτής σκοπόν, εσύναξεν άπασαν την εαυτής περιουσίαν, συνισταμένην εις χρήματα και κτήματα, και εξ αυτής το μεν εν τρίτον διένειμεν εις πτωχούς και εις μνημόσυνα του συζύγου της, το δε υπόλοιπον έλαβε μεθ’ εαυτής, λαβούσα ως συνεργούς του ευσεβούς της αγώνος και τρεις υπηρετρίας, ας είχεν εν τη οικία της˙ συν ταύταις λοιπόν εισήλθεν εις την ιεράν μονήν, εις ην είχεν αφιερωμένην την θυγατέρα της Θεοπίστην˙ εν τη μονή ταύτη, ως είπομεν, ήτον η ηγουμένη η ευσεβής παιδαγωγός˙ αυτήν παρακαλεί θερμώς να τη περιβάλητο αγγελικόν σχήμα, η ηγουμένη όμως βλέπουσα, ότι το εξαίρετον αυτής κάλλος, ή νεαρά εισέτι και ακμαία ηλικία της (διότι ήτον είκοσι πέντε ετών) ηδύναντο να την επαναφέρουν εις την ματαιότητα του κόσμου, την έλεγε, να μην εισέλθη εις βίον, όπου πάσα κοσμική επιθυμία δεν έχει χώραν, όπου πας εισερχόμενος πρέπει να ζη δια μόνον τον Θεόν, δηλ. ν’ αποβάλη παν γήινον˙ τούτο όμως αντί να δειλιάση την Θεοδώραν, την κατέστησε γενναιοτέραν, διπλασιάζει τας παρακλήσεις της, ζητεί επιμόνως το αγγελικόν σχήμα και υποβάλλει εαυτήν εκουσίως εις όλους τους κανόνας του σχήματος τούτου.

Ενδυθείσα λοιπόν το αγγελικόν σχήμα, έδειξεν έργω τε και λόγω αφοσίωσιν τω Θεώ˙ ήρχισεν ασκητικόν αγώνα δια νηστειών, αγρυπνιών και δεήσεων απεριγράπτων, δια του πόνου και της σκληραγωγίας προσόντα του ασκητικού βίου, κατέστησεν εαυτήν καθαράν, άπαξ της εβδομάδος έτρωγεν ολίγον άρτον και έπινεν ολίγον ύδωρ και τούτο, δια να διατηρήση την ανθρωπίνην φύσιν, μολονότι πολλάκις εκάθητο εις την κοινήν τράπεζαν, δια να λανθάνη τας αδελφάς της, προσπιουμένη ότι δεν εγκρατεύεται τόσον πολύ, και τούτον πάλιν εγίνετο εν γνώσει της ηγουμένης, ίνα διατηρήται η απαιτουμένη αρμονία και τάξις μεταξύ των μοναζουσών.

Η ηγουμένη βλέπουσα ότι έχει μεγάλην η Θεοδώρα σπουδήν και κλίσιν εις τας νηστείας, αγρυπνίας και σκληραγωγίας, υποχρέωσεν αυτήν να εκπληροί και τας κατωτέρας και ασήμους υπηρεσίας του Μοναστηρίου, δηλαδή να επιστατή εις τον μύλον, να ζυμώνη τον αναγκαίον άρτον, να μαγειρεύη, να νεροφορή, ν’ αγοράζη τα εκ της αγοράς χρειαζόμενα και μόνη επ’ ώμων αυτής να φέρη αυτά εις το Μοναστήριον˙ αι ευτελείς αύται υπηρεσίαι δεν εμπόδιζον την Θεοδώραν από τον ενάρετον και θείον της σκοπόν, υπηρέτει ακόμη και την εκκλησίαν˙ λοιπόν, μολονότι ευρίσκετο εις τόσας απασχολήσεις, μόλον τούτο ουδέποτε έλειψεν από τους ύμνους, από τας αγρυπνίας και ιερουργίας, ο ύπνος της ήτο πολλά ολίγος, ταύτα κατέστησαν αυτήν τύπον καθαρόν και κατοικητήριον του Θεού Ιακώβ.

Μίαν φοράν κατ’ εισήγησιν του πονηρού δαίμονος ανεφάνη πάθος τι εις την καρδίαν της Οσίας αιτία της θυγατρός της Θεοπίστης˙ η ηγουμένη μαθούσα αυτό, διέταξεν αμφοτέρας να μην ομιλώσιν αλλήλαις, (η μία προς την άλλην), αμφότεραι εδέχθησαν την προσταγήν μετά χαράς, ούτω λοιπόν μήτηρ και θυγάτηρ δέκα πέντε έτη, και τοι εν μια και τη αυτή ιερά μονή ευρισκόμεναι δεν ωμίλησαν αλλήλαις.

Μετά παρέλευσιν δέκα πέντε ετών η Αγία Θεοδώρα ησθένησε βαρέως, πολλαί συναδελφαί αυτής παρεκάλεσαν την ηγουμένην να συγχωρήση συνομιλίαν μεταξύ μητρός και θυγατρός, θαυμαστόν και εξαίσιον πράγμα δια την τοσαύτην υπομονήν και επιμονήν των δύο τούτων Οσίων γυναικών.

Εκτός τούτων παρίσταται και άλλο σημείον δεικνύον τον υψηλότερον σκοπόν της ασκήσεως εις σκληραγωγίας, τας οποίας οι τρυφηλοί και φιλήδονοι άνθρωποι μόνον να τας ακούσουν τρέμουν. Ήτο χειμών σφοδρός τόσον πολύ, ώστε ηναγκάζοντο όλαι αι αδελφαί του Μοναστηρίου να μένωσιν εντός των κελλίων των˙ εν τω κελλίω της Οσίας εζεσταίνετο ύδωρ εντός λέβητος (καζάνι), εξ απροσεξίας το ύδωρ θερμαινόμενον εχύθη και διήλθεν υπό της ψάθης της Οσίας, παρευθύς αύτη μετέφερε την ψάθην μακράν του θερμανθέντος τόπου, κατά σύμπτωσιν εισήλθεν η ηγουμένη εντός του κελλίου, και βλέπουσα το γενόμενον ενόμισεν ότι η Οσία εκ προμελέτης έπραξεν αυτό, δια να θερμανθή η ψάθη της, όθεν επιπλήττουσα αυτήν, λέγει, ώ Θεοδώρα, επειδή εζήτησες ανάπαυσιν και σωματικήν ευχαρίστησιν, λάβε τώρα την ψάθην σου και έξελθε του κελλίου σου ταύτην την νύκτα, δια να κοιμηθής εν τω μέσω της αυλής˙ παρευθύς η Οσία υπήκουσεν εις την διαταγήν της ηγουμένης, και διέμεινεν όλην την νύκτα εν τη αυλή προσευχομένη και δοξολογούσα τον Θεόν, οι δε πάγοι και ψυχροί άνεμοι, αντί να φέρουν πρόσκομμα εις την σκληραγωγίαν της Οσίας, κατέσταινον αυτήν γενναιοτέραν, υπήρχε πάλη σφοδρά μεταξύ ψυχής και σώματος, ή μεταξύ υλικού και πνευματικού αισθήματος, η ψυχή ή το πνεύμα δια της υπομονής της Οσίας υπερίσχυσεν, ο στέφανος της δόξης εδόθη υπό του Χριστού τη Οσία, τούτο εφάνη καθ’ ύπνον εις μίαν συναδελφήν της Οσίας ομοίαν κατά τας αρετάς, η οποία τη επαύριον το εδιηγήθη εις όλας τας συναδελφάς και όλαι εθαύμασαν δια την υπομονήν της Οσίας και επροθυμοποιούντο να μιμηθώσιν αυτήν˙ ούτω λοιπόν η Οσία Θεοδώρα ήτον ο τύπος και το παράδειγμα της ευσεβείας προς όλας τας συναδελφάς.

Η φήμη των αρετών της διεδόθη καθ’ όλην την επαρχίαν της Θεσσαλονίκης, εζητήθη παρακλητικώς να λάβη θέσιν ηγουμένης εις άλλο Μοναστήριον, πλην η Θεοδώρα μη έχουσα ουδέ ίχνος φιλοδοξίας ή φιλαρχίας απέρριψε την αίτησιν με τον ευσχημότερον τρόπον, ήτο αφοσιωμένη τω Θεώ δεν ηγάπα να υπηρετήται, αλλά να υπηρετή.

Μετά δε τον θάνατον της ηγουμένης, συνήχθησαν όλαι αι συναδελφαί, δια να εκλέξουν ηγουμένην, παμψηφί λοιπόν εξέλεγξαν ηγουμένην την θυγατέρα αυτής Θεοπίστην˙ η Θεοδώρα και τοι μήτηρ της ήδη ηγουμένης Θεοπίστης, έδειξε πάσαν υποταγήν, χωρίς να έχη υπόψιν την θέσιν της μητρός˙ αι αρεταί της Θεοδώρας ετιμώντο και εθαυμάζοντο υφ’ όλων των εν τω Μοναστηρίω˙ αι συναδελφαί αυτής εθεώρουν εν οράμασιν την Θεοδώραν ψάλλουσαν συν τοις Αγγέλοις ύμνους και δοξολογίας˙ εκτός τούτου ο Θεός ηυδόκησε δια τας αρετάς της να τη φανερώση πολλά μυστήρια.

Φθάσασα εις ηλικίαν ετών ογδοήκοντα, προείδε τον θάνατόν της, προητοίμασε λοιπόν ευατήν, έψαλλε την ακολουθίαν της, ανέγνωσε τους ύμνους, εκοινώνησε τα άχραντα μυστήρια, εσταύρωσε τας χείράς της ενώπιον όλων των συναδελφών της, και κλείσασα τους οφθαλμούς της παρέδωσε την Αγίαν ψυχήν εις χείρας του Θεού την εικοστήν εννάτην Αυγούστου επί της βασιλείας των φιλοχρίστων και ευσεβών βασιλέων Λέοντος και Αλεξάνδρου. Τότε αι συναδελφαί αυτής ήκουσαν αγγελικούς ύμνους συνοδεύοντας την ψυχήν της Αγίας εις τους ουρανούς εκ του λειψάνου αυτής εξήλθεν ιδρώς εξαίρετος και μυριστικός εκ της ευωδίας του οποίου πάντες οι παρευρεθέντες τότε ασθενείς ιάθησαν, δοξολογούντες τον Ύψιστον.

Αφού εκηδεύθη το άγιόν της σώμα, εκ του τάφου αυτής ανέβλυσε μύρον, εκτός τούτου και υπ’ αυτής της σεπτής της εικόνος από την δεξιάν αυτής χείρα το έλαιον του λύχνου περισσεύον εχύνετο έξωθεν αυτού εις έν κοίλωμα μαρμάρου, όθεν ελαμβάνετο υπό των ασθενούντων˙ όσοι τούτων με πίστιν και ευλάβειαν εισήρχοντο, ιατρεύοντο παρευθύς καν τυφλοί, καν χωλοί, καν βουβοί ήσαν.

Μετά παρέλευσιν ολίγων χρόνων βλέπει η Θεοπίστη την Αγίαν εις τον ύπνον της, το αυτό είδον και αι λοιπαί συναδελφαί αυτής, εις όλας παρεπονείτο η Αγία δια την κήδευσιν του λειψάνου της ότι δεν έγινε κατά την γνώμην της, παρήγγειλε λοιπόν προς αυτάς να μεταθέτουν το λείψανό της, αι οποίαι ευθύς υπήκουσαν, πριν δε σηκώσουν το σκέπασμα του τάφου έγιναν βρονταί και αστραπαί, εκ του οποίου υψωθέν το σκέπασμα ανέβη το άγιον σώμα της Θεοδώρας, ο δε τάφος εγεμίσθη μύρου, η ευωδία του οποίου διεδόθη καθ’ όλην την εκκλησίαν˙ τότε κατετέθη το σώμα της Αγίας εντός μαρμαρίνου κιβωτίου, σωζόμενον μέχρι σήμερον και θαυματοποιούν προς του εισερχομένους με πίστιν και ευλάβειαν, και τούτο ίνα δοξάζεται ο αληθής ημών Θεός ώ η δόξα εις αιώνας αιώνων˙ Αμήν.

**Ωδή ζ’. Η Κάμινος Σωτήρ.**

Ποθήσασα Χριστόν, κατεφρόνησας του βίου τα τερπνά, και εβίωσας επί της γης οσίως, Θεοδώρα παναοίδιμε.

Ροή των σων δακρύων, κατέσβεσας την των παθών φιλόϋλον κάμινον, και ανεδείχθης, Μήτερ, των αγγέλων ισοστάσιος.

Συν πάσι τοις αγγέλοις χορεύουσα, εν ουρανοίς Οσία ικέτευε, υπέρ των σε υμνούντων, λυτρωθήναι πάσης θλίψεως.

**Θεοτοκίον.**

Ιδού ως Ησαΐας προέφησεν, η Θεοτόκος κόρη συνέλαβεν, εν τη γαστρί ασπόρως, και εκύησεν Χριστόν τον Θεόν.

**Άλλος. Θεού συγκατάβασιν.**

Κανόνα ασκήσεως, εικόνα έμπνοον της πραότητος, σωφροσύνης τε στήλην, υποταγής τε έμψυχον άγαλμα, και πάσης άλλης αρετής αρχέτυπον, ανέδειξέ σε Χριστός ον περ ηγάπησας.

Νεώσασα άρουραν, της σης καρδίας θείω αρότρω Σταυρού, εν αυτή κατεβάλου σπόρον των πόνων, και τούτον ήρδευσας, βροχή δακρύων, ηλίω δε έθαλψας τω νοητώ, και καρπόν αρετών ήνεγκας.

Μυρίων θαυμάτων σε, πηγήν η χάρις έδειξεν ένδοξε, πανταχού εκδιδούσαν, των ιαμάτων άφθονα ρείθρα σεμνή, τοις ευσεβώς τω Κυρίω κραυγάζουσι, ο των πατέρων Θεός ευλογητός ει.

**Θεοτοκίον.**

Νενέκρωμαι πάναγνε, της αμαρτίας πιών το φάρμακον, και προστρέχω πίστει, τη θεοτοκυία τον αρχηγόν της ζωής, ταις σαις πρεσβείαις τον δούλόν σου σώσον, και πειρασμών και παθών λύτρωσε μόνη αγνή.

**Καταβασία.**

Αβραμιαίοι ποτέ, εν Βαβυλώνι παίδες, καμίνου φλόγα κατεπάτησαν, και υμνούντες έψαλλον, ο των πατέρων ημών Θεός, ευλογητός ει.

**Ωδή η’. Ον φρίττουσιν άγγελοι.**

Την μνήμην σου σήμερον τιμώντες οι πιστοί, Χριστόν μεγαλύνομεν, ος μύροις σε τερπνοίς, και θαύμασι θείοις, Θεοδώρα σεμνή, και μετά τον πότμον δοξάζει εις αιώνας.

Υμνούντας τον Κύριον, ακήκοας σοφή, αγγέλους, ως άγγελος ταις θείαις αρεταίς, υπάρχουσα μήτερ, και της τούτων χαράς, νυν επαπολαύεις εις πάντας τους αιώνας.

Φωτός ως ανάπλεως του θείου, η φαιδρά και ένδοξος μνήμη σου, ανέτειλε ημίν, ως ήλιος πάσι καταυγάζουσα νυν, τους σε ευφημούντας, Οσία εις τους αιώνας.

**Θεοτοκίον.**

Παρθένε πανύμνητε, αγγέλων η χαρά, Αδάμ η ανάκλησις, ελπίς Χριστιανών, χαράς της αλήκτου καταξίωσον ημάς, τους σε ανυμνούντας, πιστώς εις τους αιώνας.

**Άλλος. Επταπλασίως κάμινον.**

Εν προσευχαίς το σύντονον, εν νηστείαις το πρόθυμον, το καρτερικόν και ανδρικόν, και εύτονον εν πόνοις πανένδοξε, συ κτησαμένη κράτιστα, άπασαν ιδέαν, αρετών συνελέξω, αγγέλοις ομοιώθης, ηριθμήθης αγίοις, μεθ’ ων υπέρ του κόσμου, πρεσβεύουσα μη παύσης.

Βοαίς ταις των δακρύων σου, σην καρδίαν αρδεύουσα, ταύτην καρποφόρον, τω Χριστώ ανέδειξας, αυτώ παριστώσα νυν, υπέρ ημών δυσώπησον μήτερ, αλγεινών και των πταισμάτων ρυσθήναι, χαράς τε της αλήκτου, επιτετυχηκέναι τους πόθω σου την μνήμην, τελούντας μυροβλύτις.

Οι τη σεπτή σου λάρνακι, ευσεβώς προσπελάζοντες, πάσαν αφθονίαν αγαθών πορίζονται, κοινόν, πρυτανείον γαρ, και ιατρείον άμισθον, πρόκειται τοις πόνοις, και εν θλίψεσιν ούσι˙ συνέλθετε δη πάντες, και αρύσασθε ρώσιν, και λύσιν των λυπούντων, πλουσία γαρ η χάρις.

**Θεοτοκίον.**

Φαεινοτάτη πέφυκας, δεδεγμένη πανάμωμε, το εκ του φωτός φως εν τη θεία μήτρα σου, διο πάντας φώτισον, τους σε υμνούντας πάναγνε, όπως τας οδούς των εντολών του Υιού σου, βαδίζωμεν ασκόπτως, και προς τας αναπαύσεις, καταλύσωμεν Κόρη, της άνω κληρονομίας.

**Καταβασία.**

Οι εν Βαβυλώνι παίδες, τω θείω πυρπολούμενοι ζήλω, τυράννου και φλογός απειλήν, ανδρείως κατεπάτησαν, και μέσον πυρός εμβληθέντες, δροσιζόμενοι έψαλλον, ευλογείται πάντα τα έργα Κυρίου τον Κύριον.

**Ωδή θ’. Την ζωοδόχον πηγήν.**

Χαίρει η νήσος πατρίς σου νυν Αίγινα, επί τη θεία σου μνήμη χορεύουσα˙ έτι δε κηρύττει σου Θεοδώρα ένδοξε, η Θετταλία λαμπρώς τους θείους πόνους και τους ιδρώτας ομού των θείων πράξεων.

Ψευδή ως όντα και ρέοντα άπαντα, τούδε του βίου τερπνά κατεφρόνησας, και κατηκολούθησας του Χριστού τοις ίχνεσι, δι’ αρετής και ασκήσεώς τε πόνοις, και πολιτείας φαιδράς μήτερ αοίδιμε.

Ως μυροβλύτιν Χριστού και ισάγγελον, και των θαυμάτων πηγήν και ιάσεων, συνελθόντες σήμερον, πάντες ευφημούμεν σε, και την σεπτήν σου φαιδρώς μήτερ Οσία, και φωταυγή εορτήν πανηγυρίζομεν.

**Θεοτοκίον.**

Ναόν και πύλην και θρόνον ουράνιον, και κιβωτόν και παλάτιον έμψυχον, στάμνον τε και γέφυραν, και παρθένον άφθορον, και θεοτόκον, τους σε ομολογούντας, του αιωνίου πυρός ρύσαι πανάμωμε.

**Άλλος. Εξέστη επί τούτο.**

Ηνέωκται η πύλη του ουρανού, και αγγέλων ο δήμος επέστη σοι, και οι χοροί πάντων των αγίων, ίνα το σον πνεύμα σεμνή προπέμψωσι, προς τον των απάντων μόνον Θεόν, διο λαβών σε ούτος, εκείνα σοι δωρείται, ά Θεοδώρα προϋπέσχετο.

Ιάσεις, αναβλύζει σου η σορός, ευωδίαν πηγάζει τα λείψανα υπερφυή, ουκ εξ αρωμάτων μυρεψικών, εκπεμπομένην ένδοξε, άλλ’ από καμάτων ασκητικών και γαρ τους σους ιδρώτας, ως μύρον ευωδίας, το μυστικόν μύρον προσήκατο.

Ημών των εκτελούντων την ιεράν, επί γης και αγίαν σου κοίμησιν, δια παντός, μέμνησο προς Κύριον τον Θεόν, ίνα παθών ανώτεροι ώμεν, και σκανδάλων του πονηρού και τύχοιμεν μερίδος της άνω βασιλείας, όπως αεί σε μακαρίζομεν.

**Θεοτοκίον.**

Νυμφίε επουράνιε Ιησού, από σου μακρυθέντα με πταίσμασιν, μάλλον πολλοίς, ταις της μυροβλύτιδος προσευχαίς, και της αγνώς τεκούσης σε, σύναξον εις ένωσίν με την σην, ίνα της συνοικίας της σης επαπολαύων, πίστει και πόθω μεγαλύνω σε.

**Καταβασία.**

Ο τόκος σου άφθορος εδείχθη Θεός εκ λαγόνων σου προήλθε σαρκοφόρος ως ώφθη επί γης, και τοις ανθρώποις συνανεστράφη, σε Θεοτόκε, διο πάντες μεγαλύνομεν.

**Εξαποστειλάριον. Γυναίκες ακουτίσθητε.**

Σκιρτήσωμεν, χορεύσωμεν, επί τη μνήμη σήμερον, της μυροβλύτιδος δεύτε, των ορθοδόξων τα πλήθη, πιστώς πανηγυρίζοντες, και προς αυτήν βοήσωμεν, μη διαλείπης Οσία, υπέρ ημών του πρεσβεύειν συν θυγατρί Θεοπίστη.

**Θεοτοκίον.**

Παρθένε παναμώμητε, Κυρία μου και Δέσποινα, τον σον Υιόν εκδυσώπει, συν τη σεπτή Θεοδώρα, πειρατηρίων ρύσασθαι, παντοίων τους υμνούντας σε και αιωνίων τεύξασθαι, των αγαθών παναγία, δύνασαι γαρ όσα θέλεις.

**Εις τους Αίνους, ιστώμεν στίχ. δ’.**

**Και ψάλλομεν στιχηρά προσόμοια. Ήχος α’.**

**Των ουρανίων Ταγμάτων.**

Των ουρανίων χαρίτων, ταις επιλάμψεσι, καταυγασθείσα μήτερ, Θεοδώρα εδείχθης, φωστήρ των μοναζόντων και θησαυρός, των χαρίτων του πνεύματος, και ιαμάτων πλημμύρα και πρεσβευτής των εν πίστει ευφημούντων σε.

Μεταναστεύουσα πρώην ως οι προπάτορες, της σωτηρίας εύρες, την οδόν Θεοδώρα, και κόσμου τα ηδέα ως νουνεχής, απηρνήσω ως άγγελος, επί της γης ανεδείχθης ταις αρεταίς, δια τούτο σε γεραίρομεν.

Μύρον ανέβλυσε πάσι και θείον έλαιον, η σεβασμία μήτηρ, και αγία εικών σου, εις ρώσιν των σωμάτων και των ψυχών, Θεοδώρα πανθαύμαστε˙ αλλά και νυν ημάς ρύσαι παντοδαπών, συμφορών ταις ικεσίαις σου.

Τους ευσεβώς εκτελούντας την θείαν μνήμην σου, και φωτοφόρον όντως, Θεοδώρα Οσία, παντοίων εκ κινδύνων και πειρασμών, και πταισμάτων και θλίψεων, ρύσαι πρεσβείαις σου μήτερ και των δεινών, αλγηδόνων ελευθέρωσον.

**Δόξα. Ήχος β’.**

Τον της ελπίδος θείον στέφανον, δια της ταπεινώσεως και άκρας σου υπομονής, εν ουρανοίς χαίρουσα είληφας, παρά του πάντων βασιλεύοντος, Οσία παναοίδιμε˙ τον γαρ ζυγόν αυτού, προθύμως μήτερ άρασα, και πάσαν αρετήν θεόφρων ασκήσασα υπέρ άνθρωπον, του αγίου πνεύματος οικητήριον γέγονας, και γυναικών μοναζουσών, τύπος και εδραίωμα, και μάρτυς προς Θεόν αναίμακτος, και μύρων βρύσεις και ιάσεων˙ διο συνελθόντες, επαξίως ευφημούμεν, και την σεπτήν και θείαν σου, περιχαρώς μνήμην γεραίρομεν, και πιστώς εκβοώμεν σοι˙ Οσίων εγκαλώπισμα, Θεοδώρα αξιάγαστε, ρύσαι ημάς εκ πάσης θλίψεως, των ορατών και αοράτων εχθρών, και πρέσβευε σωθήναι τας ψυχάς ημών.

**Και νυν. Προεόρτιον˙ ο αυτός.**

Ο φωτί σου άπασαν την οικουμένην αγιάσας, εις όρος υψηλόν μετεμορφώθης αγαθέ, δείξας τοις μαθηταίς σου την δυναστείαν σου, ότι κόσμον λυτρούσαι εκ παραβάσεως, διο βοώμεν σοι˙ εύσπλαγχνε Κύριε, σώσον τας ψυχάς ημών.

**Δοξολογία μεγάλη και απόλυσις.**

**Δίδοται και άγιον έλαιον τοις αδελφοίς.**

**Εις την Λειτουργίαν τυπικά, και εκ των Κανόνων της Αγίας.**

**Ωδή γ’ και στ’.**

**Ο Απόστολος.**

**Προκείμενον, ήχος δ’.**

Ισχύς μου και ύμνησίς μου ο Κύριος.

**Προς Κορινθίους β’ επιστολής Παύλου.**

Αδελφοί συνεργούντες παρακαλούμεν… Ζήτει Σεπτεμβρίου ιστ’.

**Αλληλούϊα, ήχος α’.**

Υπομένων, υπέμεινα τον Κύριον.

Στίχ. Και έστησεν επί πέτραν τους πόδας μου.

**Ευαγγέλιον κατά Ματθαίον.**

Τω καιρώ εκείνω εισήλθεν ο Ιησούς εις τα μέρη Τύρου και Σιδώνος.

**Ζήτει τη ιζ’ Κυριακή της Χαναναίας.**

**Κοινωνικόν.**

Υπομένων, υπέμεινα τον Κύριον, και προσέσχε μοι Αλληλούϊα.

Εις την τράπεζαν καταλύωμεν έλαιον και οίνον, εις δόξαν της Οσίας δια την πανήγυριν.

**ΕΤΕΡΟΣ ΚΑΝΩΝ ΨΑΛΛΟΜΕΝΟΣ**

**ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΝΝΥΧΙΔΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΑΣ.**

**ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ**

Του Ιερέως ευλογήσαντος λέγομεν το, Κύριε εισάκουσον. Είτα Θεός Κύριος και το τροπάριον της Αγίας˙ Τελείως τον δρόμον σου.

**Δόξα το αυτό και νυν ου σιωπήσωμεν.**

**Ο Κανών κατά το έθος. Ωδή α’. Ήχος πλ. δ’.**

**Αρματηλάτην Φαραώ.**

**Οσία Θεοδώρα πρέσβευε υπέρ ημών.**

Τας ασθενείας μου και νόσους ίασαι ταις σαις δεήσεις προς τον Θεόν Λόγον, Θεοδώρα πάνσεμνε, τον τοις αυτού παθήμασι τας εμάς μαλακίας και νόσους πάντων βαστάσαντα, και τας ασθενείας αράμενον.

Στρέψον εμοί τον κοπετόν της νόσου μου εις υγείας χαράν, τον σκοτεινόν σάκκον τον της καχεξίας μου, Οσία, διαρρήξασα, και φαιδράν ευεξίας περίζωσον ευφροσύνην με, και αγαλλιάσεως πλήρωσον.

Αναπτομένη των παθών η κάμινος σπινθήρας καίοντας φθοροποιών νόσων, και πυρφόρους άνθρακας εξήψε, και φλογίζει με πυρετοίς λαυροτάτοις˙ άλλ’ ει δροσίσαις, Οσία με, ίαμα η ση δρόσος έσται μοι.

**Θεοτοκίον.**

Άνευ ωδίνων η τεκούσα Δέσποινα τας αλγηδόνας μου και τους βαρείς πόνους και τας πιεζούσας με και συνθλιβούσας πάντοτε δριμυτάτας ωδίνας ελάφρυνον, επικούφισον, και επισκοπή σου θεράπευσον.

**Ωδή γ’. Ουρανίας αψίδος.**

Επί κλίνης κακίας οδυνηρώς κείμενος σε επικαλούμαι, Οσία, κλίνον το ους σου εμοί, σπεύσον του σώσαί με, τάχυνον του εξελέσθαι πυρός υποσμίχοντος νυν την καρδίαν μου.

Ισχυράν σε κρηπίδα και ιεράν άγκυραν και αρραγεστάτην ελπίδα, Οσία, κέκτημαι˙ διο με κύμασι κλυδωνιζόμενον νόσων εις υγείας ίθυνον λιμένα εύδιον.

Νηπιόφρονα παίδα, νέον υιόν άτακτον, ράβδω σωφρονίζει παιδεύων πατήρ φιλόστοργος, οίδα φιλάνθρωπε˙ άλλ’ ικανώς με τυφθέντα δια της Οσίας σου πάλιν ελέησον.

**Θεοτοκίον.**

Θαυμαστόν εν αγίοις, κόρη, Θεόν τέτοκας, όθεν επ’ εμέ τα ελέη τάχος θαυμάστωσον, υπεραγία σεμνή, και αφορήτοις ωδίναις ήδη νεκρωθέντα με ζώωσον, δέομαι.

**Ωδή δ’. Συ μου ισχύς.**

Ίνα τα σα εκδιηγώμαι θαυμάσια, Θεοδώρα, και τα μεγαλείά σου, ίνα ανθρώπων εν τοις υιοίς εξομολώμαι τα σα ελέη, πανένδοξε, επίβλεψον ευσπλάγχνως επ’ εμέ τον νοσούντα και υγείαν τελείαν μοι δώρησαι.

Απαλλαγή των ασθενούντων υπάρχουσα, και υγεία πρόχειρος, και ίασις, μεταβολή και αναψυχή τον εν αθυμίαις και συμφοραίς, και εν θλίψεσιν, ωδίναις πικροτάταις, ανενδότοις με πόνοις δαπανώμενον οίκτειρον, ένδοξε.

Το ασθενές της ανθρωπίνης ουσίας, Χριστέ, ο φορέσας δι’ αγαθότητα, τας ασθενείας μου τας πολλάς και αρρωστίας ευπλάγχνως ίασαι, εύσπλαγχνε, εις τούτο δυσωπούσαν Θεοδώρα ως έχων την λαμπράν και σεπτήν μυροβλύτιδα.

**Θεοτοκίον.**

Συ την πηγήν των ιαμάτων επήγασας νοσημάτων άβυσσον ξηραίνουσαν, παρεχομένην τε δωρεάν ρώσιν τοις νοσούσιν, υγείαν τοις αρρωστούσιν αγνή. Διο τον δαμασθέντα χαλεπαίς αρρωστίαις και πικραίς ασθενείαις με ίασαι.

**Ωδή ε’. Ίνα τι με απώσω.**

Ραντισμοίς οικτειρμών σου τον της ασθενείας μου βόρβορον πλύνουσα καθαράς υγείας απολαύσαι, Οσία, παράσχου μοι˙ και γαρ η ζωή μου κατά μικρόν προσδαπανάται, και ελπίς σωτηρίας ουκ έστι μοι..

Υπομένων εν πόνοις και στενοχωρίαις σεμνή υπομένω σε˙ άλλ’ εισάκουσόν μου της δεήσεως ταύτης και πρόσχες μοι, και γαρ η ζωή μου κατά μικρόν προσδαπανάται, και ελπίς σωτηρίας ουκ έστι μοι.

Ου κινήσαι τους πόδας, ου διαπετάσαι τας χείρας εις δέησιν, ου διάραι στόμα, ου προέσθαι φωνήν ικετήριον, παρειμένος όλος στένω, και παραλελυμένος˙ διο πρόφθασον, μήτερ, και σώσόν με.

**Θεοτοκίον.**

Σε θερμήν προστασίαν και επικουρίαν εν θλίψεσι κεκτημένος, κόρη, προς την σην καταφεύγω αντίληψιν τας πικράς ωδίνας, τας αφορήτους αλγηδόνας, το βαρύτατον άλγος μου κούφισον.

**Ωδή ς’. Άβυσσος αμαρτιών.**

Νέκρωσον προ της θανής και φθοράν προς της ταφής υπομένω, αρμονίας του σώματος και μελών καθυποστάς νάρκην και πάρεσιν, δια τούτο τοις οικτιρμοίς σου κατέφυγον.

Ομβρησόν με, φωτεινή ιερά μοι μυροβρόχε νεφέλη, των ιαμάτων ρείθρα, και τακέντα με καύσωνι πυρετών διακαών δρόσισον, έμψυξον, προς την πρώτην παλινδρομήσαι υγείαν παράσχου μοι.

Κοίμησον των ωδινών ακοιμήτω σου πρεσβεία, Οσία, και συνεχή και λίαν αγριαίνοντα κύματα, περιόδων πυρετούς, και τα σφοδρότατα τούτων ρίγη παύσον, και γαρ τα οστά καταθλώσί μου.

Ύδατος ζώντος πηγή, το πικρόν και ανυπόστατον ύδωρ των ωδινών και πόνων και παθών των του σώματος το χειμάζον με δεινώς πράϋνον, εύνασον, στήσον, ψύξον, και την καρδίαν πλήσον γαλήνης, αγνή.

**Είτα το κοντάκιον.**

Ως ποταμός εκ της Εδέμ ο ιστορούμενος.

**Και τα αντίφωνα του δ’ ήχου.**

Προκείμενον. Τίμιος εναντίον Κυρίου.

Στίχ. Τί ανταποδώσωμεν τω Κυρίω.

Το, Πάσα πνοή.

**Ευαγγέλιον εκ του κατά Λουκάν.**

Τω καιρώ εκείνω ηρώτα τις των Φαρισαίων τον Ιησούν.

Δόξα ταις της σης Οσίας.

Και νυν ταις της Θεοτόκου.

Στίχ. Ελέησόν με ο Θεός. Ήχος β’.

Περικυκλούντες την λάρνακα των λειψάνων σου.

Ζήτει όπισθεν εν τοις καθίσμασι.

**Ωδή ζ’. Παίδες Εβραίων.**

Όλην εν σοι την προσδοκίαν, την ελπίδα τε της σωτηρίας όλην επιρρίπτω˙ διο όλην την κοίτην στρέψον της αρρωστίας, ένδοξε, της εμής εις ευρωστίαν.

Ρείθρον ιάσεώς με βλύσον, και παφλάζουσαν την κάμινον, Οσία, των σφοδρών πυρετών κατάσβεσον εις τέλος˙ συ γαρ πηγή βλυστάνουσα μύρων θείων γλυκύ ρείθρον.

Όλως επλήγην, ωσεί χόρτος εξηράνθη μου τοις νόσοις η καρδία, ωσεί φρύγιονδε τα οστά συνεφρύγη, και συνετρίβη, πάνσεμνε ίασαι την συντριβήν μου.

**Θεοτοκίον.**

Μόνη χαρά, των θλιβομένων, ότι θλίβομαι ταχύ επάκουσόν μου, πρόσχες μου τη ψχή, και σου μη αποστρέψης το του ελέους πρόσωπον απ’ εμού, Θεογεννήτορ.

**Ωδή η’. Επταπλασίως κάμινος.**

Νέος τελών παράλυτος, νεκρός, έμπνους, ημίθνητος καταβεβλημένος επί κλίνης βέβλημαι˙ καμοί γαρ εγένετο τύμβος η κλίνη, ένδοξε, χείρας ανειμένω παρειμένω τας κνήμας, και παραλελυμένω γόνατα και τους πόδας˙ άλλ’ όμως, εάν θέλης, λόγω με σώσεις μόνω.

Ανιαροίς νοσήμασι, χαλεποίς αρρωστήμασι, και αλλεπαλλήλοις ανιάτοις πάθεσι δεινώς χειμαζόμενος, ώσπερ εις όρμον εύδιον εις τον γαληνόν του σου ελέους λιμένα προσόρμισον, Οσία, κόπασον οδυνών μου τον κλύδωνα, και παύσον τα κύματα των πόνων.

Υπό πολλών πυρούμενος πειρασμών και τυπτόμενος όλην εξηράνθην την ισχύν, ως όστρακον˙ και γαρ η καρδία μου, ωσεί κηρός τηκόμενος γέγονεν εν μέσω της κοιλίας μου όντος, και δίψει σφοδροτάτω εκολλήθη η γλώσσα πικρώς τω λάρυγγί μου, ελέησόν με, μήτερ.

**Θεοτοκίον.**

Χαίρε πηγή χρηστότητος, αγαθότητος πέλαγος, και φιλανθρωπίας και ελέους άβυσσος, την σην αγαθότητα και επ’ εμοί θαυμάστωσον, και της κατεχούσης με και κατατρεχούσης εσχάτης ασθενείας ευσπλαγχνίας ρανίδι της σης, θεοκυήτορ, απάλλαξον εν τάχει.

**Ωδή θ’. Εξέστη επί τούτω.**

Νοσούντων οξυτάτη απαλλαγή, ασθενούντων ετοίμη παράκλησις, αναψυχή των κακοπαθούντων εν συμφοραίς εις την εμήν ασθένειαν, και την κακοπάθειαν την πολλήν επίβλεψον ευσπλάγχνως, και πρόσχες φιλανθρώπως, ίνα υμνώ σε την κυρίαν μου.

Νοσήμασι ποικίλοις και χαλεποίς ομιλήσαντα κίνδυνοι άδου με εύροσαν νυν θλίψεις και ανάγκαι πολυειδείς, και με περιεκύκλωσαν ήδη, και προέφθασαν προφανώς πικραί ωδίνες άδου, παγίδες του θανάτου, αφ’ ων με ρύσαι η προστάτις μου.

Οδύνης δριμυτάτης επιμονή, αλγηδόνων πικρών ενδελέχεια, διακαών λάβρων τε συνέχεια πυρετών, ρίγους ψυχρότης άμετρος, πόνων η επίτασις των σφοδρών, προς ώρας με θανάτω βιάζουσι προπέμψαι, μήτερ Οσία μου, βοήθει μοι.

**Θεοτοκίον.**

Ως μήτηρ του των όλων δημιουργού συντριβέντα με όλον, ανάπλασον, εις χουν παθών, και καταρραγέντα με προς την γην, ως αγαθή, ανόρθωσον˙ πάντα γαρ ισχύεις ως δυνατόν δεσπότην εν ισχύι γεννήσασα, παρθένε, και όσα θέλεις, πάντα δύνασαι.

**Μεγαλυνάριον εις την Αγίαν Θεοδώραν.**

**Ποίημα Γρηγορίου Ιερομονάχου Μοσχοπολίτου.**

Χαίροις των Οσίων η καλλονή. Χαίροις σωφροσύνης και ανδρείας στήλη λαμπρά. Χαίροις, Θεοδώρα, μοναζουσών το κλέος. Διο ρείθροις σων μύρων πάντας αγίασον.

**Έτερον εις την Αγίαν Θεοπίστην.**

**Ποίημα Νικολάου Ιερέως και Σακελλαρίου.**

Χαίροις, Θεοπίστη πανυκλεής, χαίροις παρθενίας θείον άγαλμα και λαμπρόν, χαίροις η ακρότης των ασκουσών του πλήθους, τους σε τιμώντας ρύσαι πάντας πρεσβείαις σου.

**ΤΡΟΠΑΡΙΑ**

**ΨΑΛΛΟΜΕΝΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΘΕΟΔΩΡΑΝ**

**ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΑΜΩΜΟΥ**

**ΕΓΚΩΜΙΑ**

**Ήχος πλ. α’.**

Μακαρίζομέν σε, Θεοδώρα σεμνή, των οσίων μονοτρόπων αγλάισμα, και του θήλεως παντός ωραϊσμόν.

Απερράγης κόσμου, και συνήφθης Χριστώ δια βίου σταυροφόρου και σώφρονος τληπαθούσα αγωγαίς ασκητικαίς.

Ασκουσών χορείαι, ως εικόνα φαιδράν, σου τον βίον εκμιμήσασθαι σπεύδουσιν, άλλ’ αμίμητος αυταίς ούτος εστίν.

Ο σεμνός σου γάμος, ουδαμώς του χορού των αγάμων σε, Οσία, διέστηκεν˙ η γαρ άσκησις αγνίζει τας ψυχάς.

Πρεσβυτέρων στίφος, ασκουσών η πληθύς, περιστάντες λαμπαδούχοι τον τάφον σου, ανυμνούσί σου την κοίμησιν, σεμνή.

Του πηλίνου σκήνους μη φεισθείσα, σεμνή της ψυχής όλως του κάλλους εφρόντισας, ου νυφμίος ο αθάνατος ερά.

Η Θεσσαλονίκη παγγενεί παμπληθεί Θεοδώραν την ισάγγελον ύμνησον την φωτί τω θείω λαμπρώς αγλαϊσθείσαν.

Αρετών εις ύψος αναβάσα, σεμνή, απεσκόπευσας εκείθεν, και έβλεψας, άπερ βλέπουσιν αγγέλων οφθαλμοί.

Αθεάτου κάλλους, αθεάτων τερπνών απολαύει η ψυχή σου, αήττητε, αι των μύρων μαρτυρούσί σου πηγαί.

Βαρυκάρδιός τις, άλλος ως Φαραώ, βαπτισμώ των προσευχών σου βυθίζεται βουλευόμενος Βελίαρ τα δεινά.

Βραβευτής ειρήνης Ιησούς ο Χριστός βοηθεί σοι, και λυτρούται του Δράκοντος, βεβλημένη τούτου πόθω τω τερπνώ.

Γηγενών μεν έφυς γεννητόρων, σοφή, γηγενή δε ουδαμώς ενεννόησας˙ δια τούτο γην πραέων νυν πατείς.

Γενηθήτω, σώτερ, επ’ εμοί το χρηστόν, γοερώς, έλαιος, μήτερ, εκραύγαζες, γνωρισθήτω μοι σον έλεος, Χριστέ.

Δεξαμένη λόγον του Θεού ση ψυχή διπλασίονα, ως τάλαντον ηύξησας˙ δια τούτο χαίροις νυν εν τω Χριστώ.

Δρεψαμένη, μήτερ, των σων πόνων καρπούς διανέμεις τα των μύρων σου ρεύματα δεομένοις χάριν θείαν δαψιλή.

Εν οδώ, Χριστέ μου, τη των σων αρετών, ευφροσύνης επληρώθην και τέρψεως ανεβόας εκφυγούσα ηδονάς.

Εκ Θεού, Οσία, ουρανίου πατρός, επί γης τοις χριστωνύμοις δεδώρησαι ευφροσύνη και αιώνιος χαρά.

Ζωτικαίς σου, μήτερ, και σεπταίς προσευχαίς ζώωσόν μου την ψυχήν, αξιάγαστε, ζωωθείς ως αν υμνώ σε εις αεί.

Ζήσεταί μου όντως η ψυχή, Ιησού, ζωήν θείαν και τα κρίματα άσει σου˙ ζωηρά γαρ, ανεβόας τοις πιστοίς.

Η ψυχή σου όντως μακαρία εστίν, ή μακάριον Θεόν επεπόθησεν ηδονάς καταλιπούσα της σαρκός.

Η του κόσμου πάσα σε τερπνότης, σεμνή, ή μαλάξαι, ή λυπήσαι ουκ ίσχυσεν η τερπνότης γαρ σε έθελγε Χριστού.

Θεού δώρον ήκες προς ημάς αληθώς, Θεοδώρα, σην πατρίδα εάσασα θεία νεύσει του των όλων ποιητού.

Θεϊκήν λαβούσα παντευτυχαίαν, σεμνή, θρασυνόμενον τον τύραννον ώλεσας θυμουμένη κατ’ αυτού μόνου σφοδρώς.

**Στάσις β’.**

**Προς το άξιόν εστίν.**

Άξιόν εστί μακαρίζειν σε, δούλη, κυρίου˙ τούτον δεδοικυία γαρ γέγονας όντως μακαρία, ως ο προφήτης φάσκει.

Άρασα Χριστού τον χρηστόν ζυγόν επί των ώμων έκλινας αυχένα σου, πάνσεμνε, τη μητρί αγία των ασκουσών οσίως.

Αίγλην σης ψυχής κατεκάλυπτες ράκει τριχίνω, κόποις επιπόνοις, και έφερες του μονήρους βίου την άθλησιν προθύμως.

Πάσιν αλγεινοίς προσωμίλησας ευψύχως πάνυ κρύει θλιβομένη και θλίψεσι, ασιτία, δίψει, και σιωπή βιαία.

Μύροις ο Χριστός σους ιδρώτας ημείψατο ξένως˙ εκ γαρ των πελμάτων ακένωτα μύρα πανευώδη προχέεις ιαμάτων.

Νυν εν ουρανοίς, συν παρθένοις θαλαμηπολούσα πταισμάτων, την άφεσιν αίτησαι τοις πόθω σου τελούσι την μνήμην, Θεοδώρα.

Ίνα τον εχθρόν τον αντίπαλον, μήτερ, πτερνίσης, γάμω μεν ωμίλησας, πάνσεμνε, ύστερον δ’ αγώσι τούτον κατετροπώσω.

Κήπος ιερός και παράδεισος θείων χαρίτων ώφθη σου το μνήμα, αήττητε, εξ ου ψυχών ρώσιν αντλούμεν και σωμάτων.

Λύσον την αχλύν ταις πρεσβείαις σου, μήτερ οσία, την επικειμένην τοις όμμασι των της Ρωμαΐδος κρατούντων βασιλέων.

Μέμνησο ημών ταις πρεσβείαις σου ταις θειοτάταις επί του Χριστού θείου βήματος, μάκαρ μυροβλύτις, μοναζουσών το κλέος.

Νεύσον ταις ημών παρακλησεσιν, ώ Θεοδώρα, σπεύσον των πιστών εις βοήθειαν, ίνα σε τιμώμεν, οσία μυροβλύτις.

Ξένον και φρικτόν το θαυμάσιον όντως υπάρχει, όπερ Θεοδώρα χαρίζεται ο των νεκρών όντως δεσπόζων και των ζώντων.

Όρει νοητώ προσεπέλασας τη εγκρατεία, είδες τον Θεόν ου κατά τινάς, εναργώς δε μάλλον, Οσία Θεοδώρα.

Πόθου θεϊκού, σε κατέτηξας, ένεκεν, σάρκας, και προς την του πνεύματος ήμειψας φύσιν παραδόξως, εφάμιλλε, αγγέλων.

**Στάσις γ’.**

**Αι γενεαί πάσαι.**

Έλιπες ενύλοις, αΰλοις, εμίχθης, και ζεις εις τους αιώνας.

Απόθετον κάλλος, κήπος κεκλεισμένος, ισάγγελος εγένου.

Τάφος σου κηρύττει την αγιωσύνην, ως στόματι, τω μύρω.

Μέγας ει Θεέ μου˙ πάντα γαρ ισχύεις, ουδέν αδυνατεί σοι.

Ιδού γαρ θανούσα Θεοδώρα βλύζει τα μύρα αεννάως.

Έβλυζες ιδρώτας ασκήσεως πάλαι, ανθ’ ων νυν βρύεις μύρα.

Υπακοήν είχες, ταπείνωσιν άκραν, και τελείαν εις πάντας.

Δώρον φερωνύμως θεόθεν εδόθης τη πόλει ταύτη, μήτερ.

Ραντισμώ τω μύρώ της σης μυροβλύτου την λύτρωσίν μοι δίδου.

Σταλαγμοίς δακρύων έσβεσας την φλόγα παθών, ώ μυροβλύτις.

Τοις επιτελούσι πόθω σου την μνήμην δίδου χρηστά, Οσία.

Υπόταξον πάντα τα βάρβαρα έθνη τοις πιστοίς βασιλεύσιν.

Φείσαι του λαού σου, πέμψον μυροβλύτις την χάριν ουρανόθεν.

Χάριν, Θεοδώρα, πέμψον την του κτίστου τοις σε ανευφημούσιν.

Ψάλλοντές σοι, μήτερ, προσάγαγε πάντας τω κτίστει και Θεώ σου.

Ώ Παρθενομήτορ, ρύσαι πάσης βλάβης τους σε δοξολογούντας.

**ΟΙΚΟΙ ΕΙΚΟΣΙΤΕΣΣΑΡΕΣ**

**ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΩΝ**

**ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΣΙΑΝ ΜΗΤΕΡΑ ΘΕΟΔΩΡΑΝ**

**ΜΥΡΟΒΛΥΤΙΔΑ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΝ**

**ΠΟΙΗΜΑ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ Μ. ΜΙΚΡΑΓΙΑΝΝΑΝΙΤΟΥ**

**Κοντάκιον. Ήχος πλ. δ’. Τη υπερμάχω.**

Τη Θεοδώρα τη Οσία ύμνον άσωμεν

Τη δοξασάση τον Θεόν βίου λαμπρότητι

Και θεόθεν επαξίως θαυμαστωθείση˙

Αναβλύζει γαρ ιάματα σωτήρια

Και λυτρούται πειρασμών και περιστάσεων

Τους κραυγάζοντας, χαίροις Μήτερ ισάγγελε.

Άγγελος εν ασκήσει, αληθώς ανεδείχθης, Οσία Θεοδώρα εν κόσμω˙ (εκ γ’) και ταις αγγελικαίς δωρεαίς, καταφαιδρύνεις πιστών την διάνοιαν˙ διο την πολιτείαν σου, θαυμάζοντες αναβοώμεν˙

Χαίρε δι’ ης ο Χριστός αινείται

Χαίρε δι’ ης ο εχθρός σοβείται

Χαίρε της Αιγίνης το άγιον βλάστημα

Χαίρε της αγάπης της θείας θησαύρισμα

Χαίρε ύψος ταπεινώσεως δι’ αγώνων ευαγών

Χαίρε βάθος καθαρότητος δι’ ιδρώτων ιερών

Χαίρε ότι του κόσμου τα τερπνά απηρνήσω

Χαίρε ότι εν πόνοις ιεροίς ηγωνίσω

Χαίρε φωτός δοχείον πολύτιμον

Χαίρε Χριστού οσφράδιον τίμιον

Χαίρε δι’ ης κατεβλήθη ο όφις

Χαίρε δι’ ης εδοξάσθη ο Κτίστης.

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Βλέμμα το της ψυχής σου, ανατείνασα άνω, παρείδες την του κόσμου απάτην, και γνώμη θεολήπτω σεμνή, ακολουθήσαι Κυρίω προέκρινας˙ εντεύθεν τω νυμφίω σου, Θεοδώρα πίστει εβόας˙

**Αλληλούϊα.**

Γνούσα την της ψυχής σου, προθυμίαν η Άννα, και έφεσιν θερμήν Θεοδώρα, την θείαν ενδύει σε στολήν, δι’ ης εχθρού την ισχύν απεγύμνωσας˙ διο σε μακαρίζοντες, βοώμέν σοι εν ευφροσύνη˙

Χαίρε Χριστού τω πόθω τρωθείσα

Χαίρε εχθρού το κράτος σοβούσα

Χαίρε των γηΐνων την σχέσιν μισήσασα

Χαίρε των Αγγέλων τον βίον ποθήσασα

Χαίρε άνθος ευωδέστατον ριζουχίας εκλεκτής

Χαίρε δένδρον το κατάκαρπον εναρέτου αγωγής

Χαίρε ότι Κυρίω ολικώς υπετάγης

Χαίρε ότι θεόφρων εν ασκήσει εφάνης

Χαίρε παθών αχλύν διαλύσασα

Χαίρε εχθρών το θράσος αισχύνασα

Χαίρε πυρσός ουρανίου αγάπης

Χαίρε ηθών ψυχοτρόφων εργάτις.

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Δύναμιν δεχομένη, εκ Θεού Θεοδώρα, διέλυες εχθρού την κακίαν, και εν ασθενεία της σαρκός, προς ασκητικά εχώρεις παλαίσματα, των κάτω μεν μακρύνουσα τω δε Σωτήρι εκβοώσα˙

**Αλληλούϊα.**

Έλαμψας εν ασκήσει, πρακτικής πολιτείας, νεκρώσασα σαρκός τας ορέξεις, και εν χορεία Μοναζουσών, τύπον σεαυτήν εν πάσι παρέστησας, εναρέτων πράξεων, η παρ’ ημών υμνουμένη˙

Χαίρε ο τύπος της εγκρατείας

Χαίρε ο άνθραξ της προθυμίας

Χαίρε πολιτείας οσίας υπόδειγμα

Χαίρε θεόφρων γυναικών διάδημα

Χαίρε στήλη απερίτρεπτος αρετών ασκητικών

Χαίρε βέλος το πρηστήριον κατ’ εχθρών των νοητών

Χαίρε ότι Οσίων τη χορεία εκλάμπεις

Χαίρε ότι εν πόνοις καρτερόφρων εφάνης

Χαίρε παθών τας ορμάς νεκρώσασα

Χαίρε ζωήν την άληκτον φαίνουσα

Χαίρε εικών αληθούς καρτερίας

Χαίρε λαμπάς πολιτείας αγίας

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Ζήλω πυρπολουμένη, των κρειττόνων Οσία, εχώρεις ακλινώς προς τα πρόσω, και τας μεθοδείας του εχθρού, υπακοή και συνέσει απέκρουες˙ εντεύθεν θείας χάριτος, επλήσθης τω Χριστώ εκβοώσα˙

**Αλληλούϊα.**

Ήνεγκας μακαρία, στερροτάτη καρδία, καθάπερ εντολήν ουρανίαν, την επιτίμησιν αληθώς, και μακροτάτην σιωπήν διήνησας˙ διο σου την στερρότητα, αγάμενοι θερμώς βοώμεν˙

Χαίρε θεσμών της ύλης λυθείσα

Χαίρε καλών αΰλων πλησθείσα

Χαίρε σιωπήν μακροτάτην ανύσασα

Χαίρε την φωνήν του Βελίαρ φιμώσασα

Χαίρε λίθος αδαμάντινος αληθούς υπακοής

Χαίρε πέτρα απαράθραυστος αρραγούς υπομονής

Χαίρε ότι υψώθης απαθείας προς ύψος

Χαίρε ότι εδέξω αφθαρσίας το στέφος

Χαίρε σεπτών Αγγέλων εφάμιλλε

Χαίρε κλεινών Οσίων ομόσκηνε

Χαίρε σεμνών Μοναστριών λαμπρότης

Χαίρε στερρών Ασκητικών φαιδρότης

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Θαυμαστή ανεδείχθης, αρετών τη ασκήσει, και πάση συντονία οσία, και την χορείαν Μοναζουσών, παιδεύεις Θεοδώρα προς τα κρείττονα, οικείω υποδείγματι, αναβοώσα τω Κυρίω˙

**Αλληλούϊα.**

Ίχνεσιν επομένη, των Αγίων Μαρτύρων, την τούτων επεδείξω ανδρείαν˙ και οίάπερ θάλψιν μυστικήν, τον δριμύτατον κρυμόν καθυπέμεινας˙ ένθεν πάντας εξέπληξας, του εκβοάν σοι Θεοδώρα˙

Χαίρε πυρός αΰλου δοχείον

Χαίρε φλογός της θείας αγγείον

Χαίρε ευανδρείας λαμπρά υποτύπωσις

Χαίρε φυσικής ασθενείας επίρρωσις

Χαίρε ότι στερρώς ήνεγκας τον ανύποιστον κρυμόν

Χαίρε ότι καταβέβληκας τον αντίπαλον εχθρόν

Χαίρε του Παρακλήτου καθαρώτατον σκεύος

Χαίρε του βροτοκτόνου αναιρούσα το μένος

Χαίρε Χριστού υπέρτιμον σκήνωμα

Χαίρε παθών παντοίων το έκπτωμα

Χαίρε σεμνή Θεοδώρα Οσία

Χαίρε γυνή θεοφόρε αγία

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Κόσμος θείος ωράθης, γυναικών μονοτρόπων, εν πόνοις αριστεύσασα θείοις˙ εντεύθεν στέφανον φαεινόν, τη κορυφή σου ορά κατερχόμενον, η ευλαβής Μονάστρια, Θεοδώρα και ανεβόα˙

**Αλληλούϊα.**

Λάμπουσα Θεοδώρα, απαθείας τη αίγλη, ως έχουσα ισάγγελον βίον, Αγγελικών ήκουσας φωνών, υμνολογούντων Θεόν τον τρισάγιον˙ διο την σην λαμπρότητα, γεραίροντες Μήτερ βοώμεν˙

Χαίρε ισάγγελος εν τω βίω

Χαίρε θεόληπτος εν τω τρόπω

Χαίρε των Αγγέλων φωνής επακούσασα

Χαίρε τω Κυρίω οσίως δουλεύσασα

Χαίρε λύχνος παμφαέστατος ουρανίων δωρεών

Χαίρε μύστις θεοδίδακτος αρετών ασκητικών

Χαίρε Θεσσαλονίκης νοητή δαδουχία

Χαίρε Ορθοδοξίας μυστική ευκληρία

Χαίρε Θεού οσία θεράπαινα

Χαίρε ζωής αγίας διάγραμμα

Χαίρε χαράς κοινωνούσα της θείας

Χαίρε εχθρού αναιρούσα παγίδας

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Μεγαλύνασα Μήτερ, πολιτεία αγία, τον πάντων Ποιητήν και Σωτήρα, εμεγαλύνθης παρ’ αυτού, εν σημείοις και θαυμάτων δυνάμεσι, παρέχουσα ιάματα, Θεοδώρα τοις εκβοώσιν˙

**Αλληλούϊα.**

Νεκρωκθείσα τω κόσμω, εν Θεώ τω Σωτήρι, Οσία θεοτίμητε έζης˙ και μεταστάσα προς ουρανούς, της αιωνίου ζωής κατηξίωσαι, υπέρ ημών πρεσβεύουσα, των εκβοώντων σοι απαύστως˙

Χαίρε Αγγέλων η συμπολίτης

Χαίρε το κλέος Θεσσαλονίκης

Χαίρε των θαυμάτων την χάριν πλοτήσασα

Χαίρε των δαιμόνων την λύμην ολέσασα

Χαίρε άμπελος περκάζουσα βότρυν θείων αρετών

Χαίρε κρήνη η βλυστάνουσα ύδωρ θείων δωρεών

Χαίρε ότι μετέστης προς ουράνιον λήξιν

Χαίρε ότι παρέχεις παθημάτων την λύσιν

Χαίρε Χριστού ορώσα την έλλαμψιν

Χαίρε εχθρού πατούσα την έπαρσιν

Χαίρε ζωής μετασχούσα του ξύλου

Χαίρε φωτός εντρυφώσα του θείου

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Ξένον θαύμα ωράθη, οπηνίκα Οσία, απέδως σου το πνεύμα Κυρίω˙ το γαρ πρόσωπόν σου το σεπτόν, ωσεί πρόσωπον Αγγέλου εφαίνετο, ωραϊσθέν τη χάριτι, και πάντας συγκινούν κραυγάζειν˙

**Αλληλούϊα.**

Όλη λελαμπρυσμένη, τω Κυρίω παρέστης, τελέσασα οσίως τον δρόμον, το δε λείψανον Μήτερ το σον, ιατρείον παθών αναδέδεικται, ιώμενον τους πάσχοντας, εν ευλαβεία σοι βοώντας˙

Χαίρε Οσία ηγουμένη

Χαίρε Αγία δεδοξασμένη

Χαίρε αρετών ουρανίων γεώργιον

Χαίρε δωρεών θεοσδότων κειμήλιον

Χαίρε έσοπτρον πολύτιμον αιωνίων αγαθών

Χαίρε μάχαιρα η τέμνουσα τας αιτίας των παθών

Χαίρε το Ιωάννου καταπαύσασα ρίγος

Χαίρε το Διακόνου θεραπεύσασα άλγος

Χαίρε σεπτών Μοναζουσών καύχημα

Χαίρε λαμπρόν προς αρετήν έναυσμα

Χαίρε παθών χαλεπών καθαιρέτις

Χαίρε εχθρών της ορμής αναιρέτις

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Πόλις Θεσσαλονίκη, Θεοδώρα Οσία, καυχάται τη σεπτή σου ασκήσει, και τοις λειψάνοις σου τοις σεπτοίς, προσπίπουσα αγιασμόν κομίζεται, και τω σε θαυμαστώσαντι, εν ευφροσύνη Μήτερ ψάλλει˙

**Αλληλούϊα.**

Ρείθρον έβλυσε μύρου, η αγία εικών σου, εμφαίνόν σου την χάριν Οσία˙ ευωδία γαρ ώφθης Χριστού, κατά Παύλον τη καθαρά βιώσει σου˙ διο ευφραίνεις άπαντας, τοις μύροις σου τους εκβοώντας˙

Χαίρε το μύρον της απαθείας

Χαίρε το κρίνον της αφθαρσίας

Χαίρε μυρελαίου του θείου αλάβαστρον

Χαίρε πολιτείας οσίας κιννάμωμον

Χαίρε μυροθήκη έμψυχος αρωμάτων νοητών

Χαίρε άγιον ροδόσταγμα εξ ιδρώτων ιερών

Χαίρε ότι πηγάζεις μύρον εύοσμον θείον

Χαίρε ότι εδείχθης θαυμαστή μυροχεύμων

Χαίρε οσμή αγάπης της κρείττονος

Χαίρε τροπή απάτης του χείρονος

Χαίρε παθών δυσωδίαν σοβούσα

Χαίρε ημών τας αιτήσεις πληρούσα

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Σκεύος θείων χαρίτων, αληθώς ανεδείχθης, Οσία τω αμέμπτω σου βίω˙ διο η εν τω σω φωταγωγός παραδόξως ανέβλυσεν, ευώδες Μήτερ έλαιον, αγιάζον τους εκβοώντας˙

**Αλληλούϊα.**

Των θαυμάτων την χάριν, δεδεγμένη Οσία, δαιμόνων συνοχής απαλλάττεις, τους προσιόντας σοι ευλαβώς, και πάσαν νόσον ιάσαι εκάστοτε, τη προϊούση χάριτι, εκ των λειψάνων σου των βοώντων˙

Χαίρε πηγή ιάσεων πλείστων

Χαίρε ροή ναμάτων αΰλων

Χαίρε δωρημάτων των θείων επώνυμος

Χαίρε χαρισμάτων αγίων ανάπλεως

Χαίρε μάστιξ η συντρίβουσα των δαιμόνων την ισχύν

Χαίρε πάσιν η παρέχουσα την θεόσδοτον ροπήν

Χαίρε των δαιμονώντων ταχινή θεραπεία

Χαίρε χαράς αγίας συμπαθής χορηγία

Χαίρε παθών ξηραίνουσα βόρβορον

Χαίρε πιστών ευφραίνουσα όμιλον

Χαίρε δι’ ης ασθενείς εξιώνται

Χαίρε δι’ ης ευσεβείς φωταυγούνται

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Ύμνοις Θεσσαλονίκη, μακαρίζει Οσία, την σην θεοειδή πολιτείαν, εξαιρέτως δε η ση Μονή, την ιεράν σου γεραίρει πανήγυριν, ην Θεοδώρα φύλαττε, εκβοώσαν τω σω νυμφίω˙

**Αλληλούϊα.**

Φως ορώσα το θείον, Θεοδώρα Οσία, και θέσει θεουμένη αγία, ταις φωτοφόροις σου προσευχαίς, εκ σκοτομήνης παθών ημάς λύτρωσαι, φως αιτουμένη άϋλον, τοις ευλαβώς σοι εκβοώσι˙

Χαίρε φωτός θεάμων Τριφώτου

Χαίρε δοχείον του Φωτοδότου

Χαίρε παθημάτων τον ζόφον διώκουσα

Χαίρε ευρωστίαν τοις πάσχουσι νέμουσα

Χαίρε στέφος το αμάραντον δεδεγμένη εκ Θεού

Χαίρε κάλλος το αμήχανον θεωμένη του Χριστού

Χαίρε ότι λυτρούσαι θλιβερών συμπτωμάτων

Χαίρε ότι ιάσαι εκ δεινών συντριμμάτων

Χαίρε Χριστού χρηστότητος όργανον

Χαίρε ημών στεφάνωμα τίμιον

Χαίρε χοροίς Ασωμάτων συνούσα

Χαίρε Θεόν συν Αγγέλοις αινούσα

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Χάριτος ουρανίου, την οσμήν αποπνέει, η κάρα σου η θεία θεόφρον η προσιόντες οι ευσεβείς, αγιασμόν κομίζονται και έλεος, υμνούντές σου τα θαύματα Θεοδώρα και εκβοώντες˙

**Αλληλούϊα.**

Ψαλμοσύνθετον στέφος, τη σεπτή κορυφή σου, προσάγομεν πιστώς Θεοδώρα˙ ο ποροσδεξαμένη συμπαθώς, αίτει ημίν την των πταισμάτων άφεσιν, και λύσιν πάσης θλίψεως, ως αν απαύστως σοι βοώμεν˙

Χαίρε Οσία η θεοφόρος

Χαίρε εν άπασι φωτοφόρος

Χαίρε δρεπομένη χαράν ανεκλάλητον

Χαίρε καρπουμένη την δόξαν την άφραστον

Χαίρε καύχημα και στήριγμα ευλαβών Μοναστριών

Χαίρε τύπος και υπόδειγμα ευσεβών Ασκητριών

Χαίρε Θεσσαλονίκης θεοδώρητον κλέος

Χαίρε το της Μονής σου ενθεώτατον κλέος

Χαίρε δι’ ης παθών ιαθήσομαι

Χαίρε δι’ ης κηλίδων ρυσθήσομαι

Χαίρε πιστών συμπαθής προστασία

Χαίρε καμού προς Χριστόν μεσιτεία

**Χαίροις Μήτερ ισάγγελε.**

Θεόφρον Οσία, δωρών θεοσδότων, επώνυμε σεμνή Θεοδώρα, δωρεάν του σωθήναι ημάς, τον μόνον φιλάνθρωπον αίτει Κύριον, τους πόθω ευφημούντάς σε, και ομοφρόνως εκβοώντας˙

**Αλληλούϊα.**

**Και αύθις το Κοντάκιον.**

**Ήχος πλ. δ’. Τη υπερμάχω.**

Τη Θεοδώρα τη Οσία ύμνον άσωμεν

Τη δοξασάση τον Θεόν βίου λαμπρότητι

Και θεόθεν επαξίως θαυμαστωθείση˙

Αναβλύζει γαρ ιάματα σωτήρια

Και λυτρούται πειρασμών και περιστάσεων

Τους κραυγάζοντας, χαίροις Μήτερ ισάγγελε.

**Δίστιχον.**

Θεοδώρα δίδου μοι χάριν θεόθεν

Γερασίμω χαίρέ σοι αναβοώντι.

Η/Υ επιμέλεια Σοφίας Μερκούρη.